

CASIO.

كاسيو الرائد في عالم
الإلكترونيات تقدم
جهاز فيديو كاسيو HQ
بالتعاون مع شركة انصر للتليفزيون

VX 2000

كاسيو تعنى الجودة الفائقة عزايها المتعددة:

- صورة ذات جودة عالية بفضل نظام HQ
- صورة تحكم عن بعد لاسلكيا "محموعة كنترول"
- موقت لتسجيل ٦ برامج خلال ١٤ يوما
- التسجيل السريع بالمؤقت من ٣٠-٤٠ دقيقة
- إعادة لعف الشريط أوتوماتيكيا /
- فضل القدرة أوتوماتيكيا .

إحرص على اقتناء شهادة الضمان

مزايا لذيذة للبرامج التجارية الكبرى

- عمر أطول
- الصداقة مع الأنظمة، صداقة، ميكرويلت .
- مميزات الخدمات العامة
- تطبيقات الحاسبة
- الإدارة التجارية لشركة انصر - دار السلام
- الشركة المختصة لتجارة المستويات .
- الشركة العربية لتجارة المستويات .

الوكلاء بمصر : " شركة كايرو تريندينج "

الإدارة والمبيعات : شارع البرادى الجديد : ٣٤٨٧٠١٧ / ٣٤٨٧٠١٧
تونس : شارع المشير : ٣٧٦٢٠
عمارة المشير : أمام مدرسة جرجان : ٣٣٩١٠
الضاحية : ١٤ شارع المشير : باب البويرة : ٣٥٥٨٠٠٨

اداعة وتلفزيون

كروفيون

لا عشت من الرسائل تودي عدم اعليها ببرنامج [الحل هو الحل] ويصفه البعض بـ"بهيمة" واخرين بالساذجة وقول احداها بسخرية عنيفة.. الحل هو الحل.. وانماج من اصحاب تلك الرسائل على ان جلا فيهم مقدمة البرنامج اخطاها التوفيق.

الحياة الاولى

١١.٠٠ الافتتاح والقران الكريم من سورة المائدة والرسالة تلاوة الشيخ عبدالمعطي زاهر ١١.٠٩ الصحافة تقول ١١.١٩ تصال للافطار ١١.٤٣ قف.. خطر على الصحة عن سوء استخدام النباتات الطبية في العلاج ١٢.٠٠ مسلسل (نهاية العالم ليست غدا) ١٢.٤٤ الدين المعاملة: يتحدث الشيخ ابراهيم الدسوقي عن مكالمة الهاتف المذمومة ٣.٠٠ الافتتاح والقران الكريم ٣.١٣ عالم السيرك: اكروبات على الأرجوحة وفي الهواء واسود وكاب جحر ٣.٢٨ برنامج الاطفال (عجوز الكسبر) يتضمن غناء وتحيلا للاطفال ٣.٥٣ الفن الشعبي: حلقة خاصة عن الفلكلور الشعبي ٤.١٥ شمس سبنا ٤.٣٦ دنيا السباحة: حديث عن قرية السمكة بمحافظة البحر الأحمر ٤.٥٨ لقاء (البحر) ٥.٢٩ طبعة ٢/ع (الشمعة للزهر) ٦.٠٠ الاطفال يلعبون برنامجا اخيرا ٦.١٥ تسجيل لبارك كركي الترنس في افراسي الاطفال والقران الكريم ٨.٤٤ فيلم تسجيلي ٨.٥٢ حديث الروح ٩.٠٠ الاطفال ٩.٢٣ النشرة الجوية ٩.٣٠ سلوفاكيا لقاء مع د. نيل ٩.٤٥ عرض لبرامج الفن ٩.٤٩ لقاء مع د. نيل ٩.٥٦ لقاء مع د. نيل ١٠.٥٢ الوان من الفنون ١٢.٢٢ احدث ٢٤ ساعة ١٢.٤٧ الاطفال والقران الكريم محمد محمود الطيلوسي

الحياة الثانية

١.٠٠ الافتتاح والقران الكريم ١.١٦ برنامج الاطفال ويتضمن: كل اطفال العالم وميزام سنريت ومنوعات من السيرك وقرفة عن السحر ٢.٠٠ اذاعة خارجية من نادي الجزيرة الرياضي لكل بطولة كأس العالم للتش. ملحوظة: في حلقة عدم التصق من اذاعة المبرلة تذاكر برامج الاطفال حتى الساعة ٣.٠٠ لكل الناس ٣.١٥ المسلسل الاجنبي (اوليفر تويست) ٤.٢٥ عصر العلم: عن التطور الصناعي والفني باليابان ٥.١٥ هيا بنا نلعب: عن رياضة الايروبيك ٥.٣٠ كانت ايام: عن السيارات القديمة في مصر ٦.٠٠ لقاء عربية لاعدية (موضوع) ٦.٢٢ تعليم زراعي (تربية الغنم) ٦.٤٢ تعليم صناعي (محركات التبريد ذات غرض التوحيد) ٧.٠٠ الاطفال بالفرنسية ٧.١٥ كوز مصر: عن الفخرفة ٧.٢٢ رقص شعبي من بورسعيد ٧.٢٨ تاحيل المعلمين دراسات ٧.٥٥ اذاعة للقران الكريم ٨.٠٠ اذاعة للقران الكريم ٨.١٥ لقاء الامم ٨.٣٩ المسلسل الاجنبي (اميرة شارلوت) ٩.٣٠ سباق الحل هو الحل ٩.٤٥ عرض لبرامج الفن ٩.٤٩ لقاء مع د. نيل ٩.٥٦ لقاء مع د. نيل ١٠.٥٢ الوان من الفنون ١٢.٢٢ احدث ٢٤ ساعة ١٢.٤٧ الاطفال والقران الكريم محمد محمود الطيلوسي

سباق مع الليالي لاستكمال تصوير مسلسلات رمضان

يجرى العمل بنشاط داخل استوديوهات التلفزيون لاستكمال تصوير مسلسلات رمضان والقصة من داخل استوديو ١٠ لتوفيق عبدالحاميد (مربيتاج) وليل فوزي ونوال ابو الفتح من الجزء الرابع لمسلسل (لا اله الا الله) قصة وسيناريو وحوار الرحلة امينة الصاوي واخراج احمد طنطاوي ويتناول فترة النبي موسى عليه السلام.



تصوير: محمد القبيعي

على الهواء: بطولة كأس ديفيز للفتى وتحتل: مباراة ليل بين الأهلي وطلح النواصي نقل القناة الثانية ٢.٠٠ ظهرا على الهواء بطولة كأس ديفيز للفتى من نادي الجزيرة الرياضي. تعليق: غفر شريف ومحمد علي سليمان واخراج صبري شاهين ومحمد عبدالعزیز. وتذاع القناة الأولى ٧.١٥ تسجيلا لبارك كركي الترنس في افراسي الاطفال والقران الكريم ٨.٤٤ فيلم تسجيلي ٨.٥٢ حديث الروح ٩.٠٠ الاطفال ٩.٢٣ النشرة الجوية ٩.٣٠ سلوفاكيا لقاء مع د. نيل ٩.٤٥ عرض لبرامج الفن ٩.٤٩ لقاء مع د. نيل ٩.٥٦ لقاء مع د. نيل ١٠.٥٢ الوان من الفنون ١٢.٢٢ احدث ٢٤ ساعة ١٢.٤٧ الاطفال والقران الكريم محمد محمود الطيلوسي

نيلم: معركة خاصة

يعرض نادي الميضا في سيرة القناة الأولى ليلية الفيلم الأمريكي (معركة خاصة) بطولة جاك وارنر وان جاكسون واخراج روبرت لويس ويصور الفيلم جانا هانا من حياة كورنيليس رايان مؤلف قصة فيلم (اول يوم في الترنس) ومعركة الخاصة من مرض السرطان الذي اصابه وهو يستعد لولادة ودية حربية اخرى بمنوان (جسريد جدا) والتي تحولت لفيلم سينمائي بعد وفاته. الفيلم انتاج عام ١٩٨٠ ويعلق عليه المؤرخ العسكري اللواء جمال حمدان البرنامج اعداد واخراج محمد فتوى وتقديم مروة شرف الدين.

الاصحاح الخاصة

٥.٠٠ الافتتاح والقران الكريم من سورة الفتح تلاوة الشيخ هاشم هيبه ٥.٠٦ النشرة الاخبارية ٥.١١ كرونو للاطفال ٥.٢١ ا ب مصر ٥.٣٦ ملف العرض ٥.٤٦ ريبورتاج ٦.٠٠ فنون: نقد مسرحية الغرباين لفيدي الاطريش (الدنيا ربيع) لسعد حسني و(توتوموني ليه) لشكري و(حبيبت بلصيف) للفيروز واستعراض الزهور لعماد فوزي والبرنامج تقديم فاطمة مختار واخراج سميحة نصحي.

الاصحاح الخاصة

٥.٠٠ الافتتاح والقران الكريم من سورة الفتح تلاوة الشيخ هاشم هيبه ٥.٠٦ النشرة الاخبارية ٥.١١ كرونو للاطفال ٥.٢١ ا ب مصر ٥.٣٦ ملف العرض ٥.٤٦ ريبورتاج ٦.٠٠ فنون: نقد مسرحية الغرباين لفيدي الاطريش (الدنيا ربيع) لسعد حسني و(توتوموني ليه) لشكري و(حبيبت بلصيف) للفيروز واستعراض الزهور لعماد فوزي والبرنامج تقديم فاطمة مختار واخراج سميحة نصحي.

الاصحاح الخاصة

٥.٠٠ الافتتاح والقران الكريم من سورة الفتح تلاوة الشيخ هاشم هيبه ٥.٠٦ النشرة الاخبارية ٥.١١ كرونو للاطفال ٥.٢١ ا ب مصر ٥.٣٦ ملف العرض ٥.٤٦ ريبورتاج ٦.٠٠ فنون: نقد مسرحية الغرباين لفيدي الاطريش (الدنيا ربيع) لسعد حسني و(توتوموني ليه) لشكري و(حبيبت بلصيف) للفيروز واستعراض الزهور لعماد فوزي والبرنامج تقديم فاطمة مختار واخراج سميحة نصحي.

الاصحاح الخاصة

٥.٠٠ الافتتاح والقران الكريم من سورة الفتح تلاوة الشيخ هاشم هيبه ٥.٠٦ النشرة الاخبارية ٥.١١ كرونو للاطفال ٥.٢١ ا ب مصر ٥.٣٦ ملف العرض ٥.٤٦ ريبورتاج ٦.٠٠ فنون: نقد مسرحية الغرباين لفيدي الاطريش (الدنيا ربيع) لسعد حسني و(توتوموني ليه) لشكري و(حبيبت بلصيف) للفيروز واستعراض الزهور لعماد فوزي والبرنامج تقديم فاطمة مختار واخراج سميحة نصحي.

الاصحاح الخاصة

٥.٠٠ الافتتاح والقران الكريم من سورة الفتح تلاوة الشيخ هاشم هيبه ٥.٠٦ النشرة الاخبارية ٥.١١ كرونو للاطفال ٥.٢١ ا ب مصر ٥.٣٦ ملف العرض ٥.٤٦ ريبورتاج ٦.٠٠ فنون: نقد مسرحية الغرباين لفيدي الاطريش (الدنيا ربيع) لسعد حسني و(توتوموني ليه) لشكري و(حبيبت بلصيف) للفيروز واستعراض الزهور لعماد فوزي والبرنامج تقديم فاطمة مختار واخراج سميحة نصحي.

الاصحاح الخاصة

٥.٠٠ الافتتاح والقران الكريم من سورة الفتح تلاوة الشيخ هاشم هيبه ٥.٠٦ النشرة الاخبارية ٥.١١ كرونو للاطفال ٥.٢١ ا ب مصر ٥.٣٦ ملف العرض ٥.٤٦ ريبورتاج ٦.٠٠ فنون: نقد مسرحية الغرباين لفيدي الاطريش (الدنيا ربيع) لسعد حسني و(توتوموني ليه) لشكري و(حبيبت بلصيف) للفيروز واستعراض الزهور لعماد فوزي والبرنامج تقديم فاطمة مختار واخراج سميحة نصحي.

Table with 2 columns: Time, Program Name. Rows include: ٤.٠٦ الفجر, ٥.٣٦ الشروق, ١١.٥٧ الظهر, ٣.٣٠ العصر, ٦.١٨ المغرب, ٧.٣٨ العشاء.

اداعة القرآن الكريم

٧.٤٠ قيس من نور النبوة ٧.٤٠ صباحا عن معالجة الإسلام للفقر اعداد وتقديم: فوزي خليل

حوار مفتوح حول

دعم الانتفاضة الفلسطينية حول صحراء ٢. عشت عبدالحاميد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بشأن دعم الانتفاضة الشعب الفلسطيني كطريق للسلم تدور حلقة برنامج (حوار مفتوح) الذي يقدمه محمد سناء ٩.٠٠ الليلة من صوت العرب ويتحدث فيه الكاتب الصحفي عديم مياش عن جولة وزير خارجية الولايات المتحدة الأمريكية وتصريحاته في اسرائيل

مدير الاعلام في

ديي يروي ذكرياته تستضيف امينة صبري في برنامجها (حديث الذكريات) منتقش الليل من صوت العرب الشيخ حشر المكيوم مدير الاعلام بني يتحدث عن مشوار حياته وموقفه للاستمرار بالبرنامج ودراسته في دبي وانجلترا.

تداس عبدالحاميد

تذاع شكاية الاذاعات المحلية ابتداء من منتصف الليل فداش عبد القايمة المجدد الذي يرأسه الجايا شؤبهه الثق كما يذاع القاص على موجة البرنامج العالم في اسبوع ولقاء والنبيا واستراليا وامريكا ٧.٣٠ مساء تقدم اذاعة الاسكندرية الكلمة التي وجهها نقلي من المحلى عضو مجلس الشورى للاخوة الاقباط بمناسية عيد القيامة المجدد.

الاصحاح الخاصة

٥.٠٠ الافتتاح والقران الكريم من سورة الفتح تلاوة الشيخ هاشم هيبه ٥.٠٦ النشرة الاخبارية ٥.١١ كرونو للاطفال ٥.٢١ ا ب مصر ٥.٣٦ ملف العرض ٥.٤٦ ريبورتاج ٦.٠٠ فنون: نقد مسرحية الغرباين لفيدي الاطريش (الدنيا ربيع) لسعد حسني و(توتوموني ليه) لشكري و(حبيبت بلصيف) للفيروز واستعراض الزهور لعماد فوزي والبرنامج تقديم فاطمة مختار واخراج سميحة نصحي.

الاصحاح الخاصة

٥.٠٠ الافتتاح والقران الكريم من سورة الفتح تلاوة الشيخ هاشم هيبه ٥.٠٦ النشرة الاخبارية ٥.١١ كرونو للاطفال ٥.٢١ ا ب مصر ٥.٣٦ ملف العرض ٥.٤٦ ريبورتاج ٦.٠٠ فنون: نقد مسرحية الغرباين لفيدي الاطريش (الدنيا ربيع) لسعد حسني و(توتوموني ليه) لشكري و(حبيبت بلصيف) للفيروز واستعراض الزهور لعماد فوزي والبرنامج تقديم فاطمة مختار واخراج سميحة نصحي.

الاصحاح الخاصة

٥.٠٠ الافتتاح والقران الكريم من سورة الفتح تلاوة الشيخ هاشم هيبه ٥.٠٦ النشرة الاخبارية ٥.١١ كرونو للاطفال ٥.٢١ ا ب مصر ٥.٣٦ ملف العرض ٥.٤٦ ريبورتاج ٦.٠٠ فنون: نقد مسرحية الغرباين لفيدي الاطريش (الدنيا ربيع) لسعد حسني و(توتوموني ليه) لشكري و(حبيبت بلصيف) للفيروز واستعراض الزهور لعماد فوزي والبرنامج تقديم فاطمة مختار واخراج سميحة نصحي.

الاصحاح الخاصة

٥.٠٠ الافتتاح والقران الكريم من سورة الفتح تلاوة الشيخ هاشم هيبه ٥.٠٦ النشرة الاخبارية ٥.١١ كرونو للاطفال ٥.٢١ ا ب مصر ٥.٣٦ ملف العرض ٥.٤٦ ريبورتاج ٦.٠٠ فنون: نقد مسرحية الغرباين لفيدي الاطريش (الدنيا ربيع) لسعد حسني و(توتوموني ليه) لشكري و(حبيبت بلصيف) للفيروز واستعراض الزهور لعماد فوزي والبرنامج تقديم فاطمة مختار واخراج سميحة نصحي.

بيان صحفي

ترك الديبلوماسي الليبي سالم عبدالرحمن السعبي مكانه خطوري في البعثة الليبية الدائمة بجهة الأمم المتحدة، وأعلن أنه عضو في الجبهة الوطنية لانتفاضة ليبيا، كما أعلن عن معارضته للرئيس معمر القذافي، وأدلى ببيان صحفي في أمريكا كشف فيه عن أسرار كثيرة.. قال في بيانه الصحفي: لم يعد يخفى على احد ما يطهه حكم القذافي من ديكتاتورية وارهاب، وليست سنوات حكم القذافي الا سلسلة متواصلة من الجرائم التي ارتكبتها وهو واعوانه في حق الشعب الليبي، وفي حق امتنا العربية والإسلامية، وفي حق القارة الافريقية. بل وفي حق البشرية جمعاء (هكذا جاء البيان بملخص) فمنذ ان استولى القذافي على الحكم، اخضع ليبيا لحكم همجي ارهابي مطلق، والذي المستور والقانوني النقطة، وقوض مؤسسات الدولة التي تشكل حريات المواطنين وحقوقهم، وأقام بدلا منها هيكل فوضوية تلتزم بأمره، وهكذا اخضعت حياة الليبيين لواء القذافي وعبيد، وصار الصع سياسة رسمية معاملة بمارسها النظام.. حتى كالت اليوم في داخل ليبيا الى ما كالت ابيه من فساد وانحلال.. وبغض الاستحسان والبعث، عولجت امور السياسة الخارجية، وانشغل عن حكم الرئيس الليبي تدخله في الشؤون الداخلية لعديد من الدول، كما عرف بجنونه الارهاب الدولي، واستغفله بالوثائق والاعراف الدولية، وخيفاته المكررة للقضايا العربية والإسلامية والأفريقية.. وعمل على استموت من البعث تم التصرف في امكالات ليبيا وبهراتها البشرية والمالية والعنوية.. ومن ثم فهد تم تبديد ثرواتها وانكفرت مجلات الارهاب والتخريب والتش.. وهكذا تم رج ابناء ليبيا في حروب عبوانية خاسرة في اوغندا ومصر والسودان.. وضد العراق، وفي لبنان ضد الفلسطينيين.. ولعل ملف تشد الداسي لا يزال ملالا لابعام انظار العلم بما فيه من ماس وجرائم.. يقول سالم السعبي في نهاية بيانه انه لن انه لا يكتف اصلاح الاحوال في ليبيا لتلتا استمر القذافي في رأس النظام الليبي.. وتلك هي القاعة المشتركة للغالبية الحظي لآبناء الشعب الليبي.

أحمد بهجت

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

Advertisement for National and JVC electronics, featuring logos and product information.

رقم	اسم المناقصة	تاريخ التعاقد	ملاحظات
٨٨٧	تجهيز ٢ مليون علبة صفيحة ٢ كيلو لتعبئة المساء الصناعات	٢٨/٤/٩٠ الاردن	٢٥
٨٨٨	توريد علبة من عابرة بولاجيرتون لتعبئة الماسبرينت	٢٨/٤/٩١ البحرين	٢٥
٨٨٩	توريد ٣ ملايين شرايط ٣ مليون شرايط ٩٠ جرام	٢٨/٤/٩٢ البحرين	٢٥

من رغبه الاشتراك في اوريد المناقصات المذكورة يجب كتابته الشروط والوصفات فغير سداد قيد المستند

وتقدم العطاءات داخل مقر مقابلة علنياً من الساعة (١١م) (النافذة) صبحى والى ان يفرغ علين بارشوط وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظروا اليوم المزد

ولن يقبلت العطاءات غير المبررة بالناقص

شركة الزيتون (الزيتون)
٣٥ طريق قتال البر
تقدم الشركة عين

رقم	اسم المناقشة
٨٨٧	تصميم ١ مليون ع ٢ كيلو لتغطية المياه
٨٨٨	تقديم طلب من شركة لتغطية الماسح عد ١ مليون ع عد ١ مليون ع
٨٨٩	تقديم طلب من شركة لتغطية المياه عد ٢ مليون ع عد ٥ مليون ع

ومن رغبه الاشتراك في اوسع
والاصحافه وتقدم بمرور
وتقدم المطالبات ما قد مر
طريقه الى ان يكون المحضر على
قوله يوم الحذر. ولان يفتحه

وقال رابع يشرب لي لذة وقد
كوبا من السحلب: احنا عاير
نختفل لكن الشغل نفسه موثر
قلت: موسى فاهم! قال: الوردية
نطعمها موظف ولا يديروا
موظفين.. تمشي ازاي؟ و
نفسه.. راي اشكتك دايمة
ملحش بيابه في الحكاية كلها
قرار واحد وبغري.. كل حاجة
لا الزين يوافق او ما يوافقش
مشغل وشوشه!

وقال خبيث سكنت طول الوردية
تعرف الوردية الوحيدة اللي بيضى
فيه؟ قلت: ايه؟ قال: و
الملكيات الشجعية!!

ملحوظة لعم: من آخر
الخبراء تؤكد ان ٧٥ ٪ من
الحكومة عمالة زائدة بلا
تأثير.. وان نحو ٢٥ ٪ من المعلمين
في القطاع العام لا يعملون
شبه عاملين وانهم يتناولون
وجوهان فخر الخسر!! وبرايا
آخر التسة!

يوماً احمر وروينا احضروا الى مصر
تحت اقامتنا الى بل ليل !
يسجل كل ليلة رجب الف
السعودي .. عليه يلقب القصص
ونظراته الحقيقة الصبيرة
بشهادته بعد زيارته من فوق وفيها
خلال زيجتهما المصيري في نفس اللون
اوراقه والقريرة .. موسوعة وافية
خروجت لتوها من ارفق دار المحفوظ
بالقلم ..
بعد دقائق كسفتنا ان ما تسو
بجبال هو الحقيقة بنبها ..
يداني هو بمسؤال : هل تعرف
هو اول موقف ميري مصرى ؟
قلت : وكيف ان اعرف ؟
دون تردد : انه محمد الفتى
القوى الزينى .. المولف في تقا
الحكاية : وزارة العدل الآن -
١٩٠٣ بعد عشرين من اتخاذه الحكم
لصيرة مدعي تعيين المولف
بشهادات الدراسية وخولهم خ
الميري : اصل ! وتم كان مرته
قال : حين حصلنا على شهادة ل
العلماء في الحقوق وكان مرته
جنيته طلبة دعا وتغادى في
قلت : يعني ٨٠٠ جنيه دولتي

عنه الكرامة تنطق بالحق من فوق
لأرى .. قالت : يا صديقتي أنا
أنا جليّة ما بتصرّح من رئيسي
العمل .. تصرّح بشؤني وكبر
الجيب .. هل عليّ ترين سكر .. و
بطلقة التوبيخية معاً .. تصب تشو
حضرتك !
قالت لها : صديق والله ..
ماليش صبح غيرك صبحك على طلب
البيت !! .. قالت : نعمد جوزي
والو اخبر عثمان القاضي بالشي
والووف في طاعة الفراح والجمعة
ولحمة القصة ..
قلت دون قصد :
المجدة المستوردة ؟ قالت وهي
بوزها شيرين : يعني تفكرتي
موظفينا مرتبها ما بتغير مايزيد
بالحواف والكفالت عن 113 جنايز
بشكر وعندهم ثعلب على الأذنان
ياكلوا الحرام عن حد الجاز .. لا
أزيد للعبد : قالت ببراءة : ما
الثنين موظفينا دول ؟ .. قالت
تصرّح لي وجهي : أنا وجو
ياحضرة يا تصاصح كدة وتخلط
معاً !
بنطس
الجمعة (17 / 7)
بنطس
الجمعة (17 / 7)

Palestine House
MONTAZAH, ALEXANDRIA

في فلسطين
نفاوس
أطفال السامرة



البناندن في

ابريل
في الشتاء =
والساحر

٨٦٧٩٩ / ٩٦١٣٣ / ٨٦٢... ت

فندق فاسد
السنه - ايسند
محمل بالي
الأحد
الأول مرة بالإسكندرية
عجزة
والترتبه
مضى حسن
الاشين ١١
إفطار شمع التسميم
في حديق
مساح ليعرى

JVC
 National
 SEIKO
 SONY
 قشيش
 بطون
 الفعالة

The image shows three books by Joseph Paloutzian, published by Yale University Press. The books are titled 'DES FEMMES EN POUVOIR' (Women in Power), 'DEMOCRACY ITALIAN STYLE', and 'THE POWER GAME: HOW WASHINGTON REALLY WORKS'. The books are illustrated with a stylized drawing of a woman's face and a tower. The author's name, 'JOSEPH PALOUTZIAN', is visible on the bottom left of the first book.

كيف لم يستطع رئيس حبه معظم الأميركيين كثيرا أن ينجز سوى القليل جدا ؟
لقد وصل رونالد ريجان إلى السلطة عام ١٩٨١ مصمما على خفض الضرائب وزيادة
نفقات الدفاع . وقد تحرك رجائه دون عراقيل يدعمهم التحالف اليميني في
الكونجرس من أجل تطوير واسع للاقتصاد . ولكن الظروف المواتية التي سادت في
الستة الأولى من حكمه لم تتكرر أبدا . ومع الوقت أعيد انتخاب ريجان مرة أخرى
عام ١٩٨٤ ليصبح مثل ملك دستوري يمثل الكلام المخادع للسلطة بأكثر مما يمثل
السلطة ذاتها .

أمواج الحياة السيار

الشتت داخل الأحزاب وتو

السلطة في واشنطن لكي يثبت نظرياته في هذا الشأن فيقول عن لسان أحد رجال الكونجرس أن رجل أعمال كبيرا ذهب لكي يرفع فكرة إلى المدعي العام إدوين كيبرا ليترجمها بدوره إلى الرئيس جون. وبعد رجل الأعمال أن كان مشغولا تأخر انتظاره ورفض الحصول على مساعدة من أحد كبار الموظفين العاملين في مكتب المدعي العام. وتصادف أن كان هذا الموظف يعرف روثه الرئيس جون عن نفس الموضوع الذي تحدثت عنه فكره رجل الأعمال دون أن يعلم أيهما كان. وهكذا فانت فرصة هامة. في رجل الأعمال دون أن يدري. ويقول سميت أيضا أن هارز بيكر، وجمبع بيكر الموظفين في البيت الأبيض كانا قادرين دائما على حماية الرئيس من أي غثرات. ولكن الرئيس عين لها دورا ويحبل أن منصب كبير موظفي البيت الأبيض وهو الامر الذي انسده عمليا. في حين أثبت دونالد روجان فيما جاءته من اشد حذارة ويحبل بمصالح الرئيس فلم يستطع عمله من التفرود في فضيحة ايران حيث كان ان موظفي البيت الأبيض لم يستطعوا أيضا أن تبينه الرئيس ان ان اوراقه على خضف عن الزبائنه سوف تعني موافقة اوتوماتيكيا على خضف نفقات النفاق الذي تعهد دون ان يد سوات حكمة بريتانيا. لقد كان الثلاثي جيم بيكر، وادوين سين، ومايك يفر الشرفون على توجه اعمال الرئيس جون دون بداية سنوات رئاسته الاولى وقد قاميدفر بتأليف كتاب عن سنوات

تعاما ما يتحدث عنه في كتابه لعنة السلطة. ويقول سميت ان تشيد الامريكيين بريتنيهم جعل الناس عين روج الحكم والحكومة وهو اختلف للحاكم والحكمون وإن المشاكل تتفاقم بتأثير السلطة والتوزيع الكبير القوى الضعفة على المصالح الخاصة. نصف ميكل الأحزاب السياسية. والانتقار إلى وجود حزب أغلبية. وإنقسام الحكومة. كل ذلك أدى إلى تزيب اصوات الشعبين عند أي تصويت. أيضا سميت يورد أن أحد أفضل كليات العوالم التي جعلت الاعمال بشكل أفضل قليلًا قليلًا أن تغيير دور تمويل الحملات الانتخابية وتنازع الانتصاحات بين الرئيس والكونجرس جعل النظام الرئاسي الأمريكي يشبه النظام البرلماني أكثر.

وما يشأ سميت أن نصف في كتابه أي وسائل لللاج. فهو يقتصر على تسجيل ما هو حدث في الواقع. فهو يسجل في كتابه وصفا للنظام الاتحادي والشعبية في حياة واشنطن السياسية. وغيا الامر الواقع والحوادث القانونية. والمناخات القبلية. وغير ذلك من مكونات السلطة. ويقول سميت ان الناس الذين يقفوا بإشارة وجديبة وانشطن وجدوا ان الناس الصعب الخروج من هذا التشتت.

فرجال الكونجرس الذين يقفوا مقاطعهم والمسؤولون الذين يقفوا معاقهم استمروا في العمل كصالحين. أو كاستراتيجيين سياسيين. أو كشعاع في اجتماعات الضمعة. وعلى أي حال فإن مدرسة النشوء أصبحت قديمة أكثر تقديما مما كانت عليه منذ خمسة عشر عاما مضت. فرغم أن شيئا لا يعوق الصدور إلا اللغة أن ثورة شباب الكونجرس على بورلتنه الكبار من رؤساء للجان قد قدمت. كما ان الامور التي جعلت حسما لا يحتاج سوى كلمة في ملعب الجولف أصبحت تحتاج

والآن الى عمليات ضغط بالجملة .

وقد نصدت خصاعات الضغط القوية مثل لجنة الشئون العامة الامريكية - الاسرائيلية لهذا التحدي ، اسم اخفلة هذه اللجنة على (١٩٨١) من منه مع طيات

الانذار المبكر من طراز «واكس» إلى السعودية
استقرت اللجنة بأبوابها في حاجة إلى تعليم فوريها كعمامة
ضخمت. وسعت اللجنة إلى ذلك من خلال اتفاق أربعة
ملايين دولار على حملات استباقية من رجال
الكوبرس وكاتب خطبهوم وأحيانا ما يقدمون من
تشيرومات. كما عملت على إقصاء الكوبرس
الذين تم تمييزهم مناصفة من إسرائيل.
ويذكر سميت في كتابه كليات طريقة من نمط

حالة تأهب سياسي بين النساء في فرنسا

اعترفت اللجنة بأنها في حاجة إلى تعظيم نفوذها كجماعة
ملايين دولار على صلات أصدقائها من رجال
الكومبرنيس وكتاب خطيبهم وأحياناً ما يقدمون من
تشويشات كما عملت على إقصاء رجال الكومبرنيس
الذين تعتبرهم مناهضين لأسرائيل.

ويذكر في كتاب حكايات طريقة عن تمرد

في البداية وحتى عام ١٩٤٥ لم يكن للمركبة في فرنسا دور فعال في المجال السياسي سوى المشاركة بهندسة الانتخبات ومع ذلك كان لعضويتها الاثر الكبير في انتخابات عام ١٩٦٥ (بئس - ديول) ثم عام ١٩٦٨ فمؤيرة جيسكار ديستان ، وما كان لاختيارهن تفضيلا لهذا وذلك ولكن لم تكن اى سيدة تجوز في ذلك الوقت على ترشيح نفسها لهذا المنصب . ولكنها ظلت تتفكر في كيفية خيوض هذا المجال المقصور على الرجال فليط حتى ظهر اخر انتصار للراى في الفترة الاخيرة يؤكد ظاهره مفيرة ان المرأة الفرنسية تستعد للقيام بدور فرنسية نسائية جديدة .

فقد تبين في استطلاع الراى حول مواقف المرأة من الوضع السياسي ان عددا منهم يرغبون في ترشيح انفسهم اكثر من عدد الناخبات ويعتبرن انفسهن واثقات تطويع النظام الانتخابى في فرنسا . وفي الوقت نفسه اعطى الاستطلاع ان

شركة الهندس الإسكان السحاب

شركة مساهمة مصرية
خاضعة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ٨١

رأس المال المصرى به : خمسة ملايين جنيه مصرية .
 رأس المال المدفوع : ١٣٥٩٦٠٠ جنيه .
 سجل تجارى رقم : ٢٣١٦٨٨ قاهرة .
 الإدارة : شارع رمسيس بالقاهرة .

دعوة حضور الجمعية العمومية العادية الأولى للشركة

٢٤ سنة) ثم يستعرض الكتاب بعد ذلك المشكلات التي تواجهها الحركة الفرنسية و
معضنها على المساءلة بالرجل من حيث المراتب ثم تطوير المراحل العمل بالفترة
وتخصيص اجر المراتب العشرة الثلاثة اقل من ١٠ و٢٠ و٣٠ و٤٠ و٥٠ و٦٠ و٧٠ و٨٠ و٩٠ و١٠٠
الفرنسية انها في حاجة الى شخصية نسائية قوية لخوض المعركة امام الرجل من
اجل الحصول على صفوف المرأة وتقتل هذه الشخصية في الان في - اريت
لاسيح الفرنسية الاولى التي يطلق عليها الفرنسية العظيمة كاترين الكير -
ومع ذلك فان هناك بعدا كبيرا اخر يرى ان اية مرشحة مهما كانت ان
تستطيع ان تفيضي الحركات بنجاح لاقتناعها من المرأة ملازمة محاصرة من
الرجل بل ومستعبد او خاضع لذلك السياسي . رغم ما حصلت عليه بعض
النساء من احوال بلورية حتى وصلت الى منصب وزيرة مثل وزيرة الشباب وغيرها ولكن
تفادى من فراقها مثيرين يجمع بينها اغنية الاصوات النسائية (من ١٨ - ٢٠)

رقم المقالة	البيان	نوع المقالة	تاريخ النشر
المقالة رقم ٨٨/٢	الفرق بين ٥٠٠ برلين على الكائن مع ٥٠٠ برلين	٥٠ ميم	٨٨/٥/٢
المقالة رقم ٨٨/٣	١ من لون أحمر مثل صابون	٢٥ ميم	٨٨/٥/٢

<p>جل جديد من النساء محدود يحل القليم بهذا الدور المزيج ونحن في بشكل ملحوظ.</p> <p>وتقول الكاتبة : ان هذه الدراسة وما جاء فيها ليست دعوة من المرأة للخلاص او الثورة ، ولكنها تؤكد ان لديها شأنا خاصا بالواقع الذي تعيشه ، وتطالب راجح ومن اسهل ، وبخمس اوجه للتغيير بالإضافة الى طرق عمل على التمسك والاحتفاظ ، وانها تحتاج الى فرصة تؤكد فيها كل هذا وانها تريد نصيحتها الصحيح في جغرافية الحياة السياسية بما انها تؤلف نصف المجتمع ولم لا ؟؟ بل ما هو الماتم ؟؟؟</p>	<p>١٤٠٤ هـ ١٩٨٣ م</p>	<p>١٤٠٤ هـ ١٩٨٣ م</p>
--	---------------------------	---------------------------

متابعة !

[illegible][illegible]

الاستراتيجية التكتيكية التي
المؤتمر الاقتصادي عام ١٩٨٢
هذا ، وقد بدأ نوع من الأمل في
خلال الأسابيع الأخيرة في تصاريح
المستويلين عن الزراعة من اتجاه
تطبيق هذه الاستراتيجية وذلك من
مسألة القمح على حساب البورس
واحلال الإصناف عالية الإنتاج
الاصناف الأصيلة ، والتوسع في
اصناف الأرز المبكرة عالية الإنتاج
تحت الأمان هذا العام ،
الواجب ، ومصر منذ بداية
شديدة ، تعمير زراعة هذا الصنف
المبكرة في مساحات التتمتع الف
الزراعتها هذا العام ، من

أحت صديقي غاضبا وهو يليل على دون سلام فلما ماذا تفعل في مشك
 اللحية ؟ قلت : طبع اللحية ! دى شيء ماوش حل
 بل اللحية ! طبع انا لا تعرفها بعد فانت تسكن في اول دور يعنى
 لمان ! احنا بقى بتوع الحلال
 ؟ ولما لا تأخذ من مية السلوح ؟ الخزان يعنى !
 هذه ياخضبي هي مشكلتي اللحية ؟ وتوتر الخزان يحترق كل حين ولايد
 هـ
 يسعيتما ما تلافوه !
 الشكسك لا يبريدين الشكل بهذه النقطة المتجددة وانا اولهم كفاية الى احنا
 اصحاب اللحية يجمعون ما لا يكون . بالتخفيف . فتدعج في الجفاف احنا
 ساعلت اسويحين
 ولكن هذه مشكلة بيبكم ... مالها الحكومة ؟

استقلت جرداً من الحيران ملأته الجبال وصعدت به على قدم سبيل تـ
لصعد وندخلت عليها فإذا بشقعة خلف الجبال الملأه ! قلت إن اقلاب
سبعوها من اليوم السليق !
ولمّا كانت تشكو ان
كانت تدعو ان تعود اليها الى / موسيها / وقلت ان بكره الناس تتعود
تكرهن اليه من سائر الاجهز الصهيونية خشية الانقطاع المستمر / الاول الى
الخريف الى الورى ان السجود جرد على لكون خزائن بجوار حجرة الخزيرين
طلب يائليه ما تريد ؟
فقال وهو ينصرف عني ينسا : وهو فيه اكثر من ان حاملوا دا ترشيده
قلت وانما تطلب مغفلة : طلب ما تخرن ليه في بطنك اسن . اهي تيلي بر
يابه جوليّه !
أحمد عادل

زيت الطعام عبارة عن مادة زيتية مصنوعة غالباً من الزيت ، ويبدو أنه يلقى
سكوا أو بطاس ، كما يضاف في كثير من الأحيان إلى الفول فيجعل طعمه
مقبولاً . ويقال في اللغة : زيات الطعام أي جعل فيه الزيت . فهو طعام مزيت أو
مزيت . زيات : زيتية المذاق . القدم تزييتا : جعله لها مظهره اللامع .

عند تصفيح الإعلانات اليومية
بأهم
٨/٧/٢٩ في الوقت
١١:٠٠ صباحاً

	ف	م	ف	م	
الخمر	٤١	١٠٦	٢٤	٧٥	أثرية علة
لبن	٩	٤٩	٥	٤١	شبو
بارد	١٣	٧٥	٢٥	٤٥	أعطى
زجاج	١٩	٦٦	١٠	٥٠	شبو
لون	١١	٥٣	٥	٤١	شبو
فنيو	١٧	٦٣	٤	٣٩	ملا للبرو
وان	٢٦	٨٠	١١	٥٣	معد

[illegible]

تعلمن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالية		
رقم المناقصة	اسم المناقصة	تاريخ فتح المظاريف
٨٨/٧	تصنيع ٩ مليون علبه مسجعة ٩ كيلو لتعبئة المساحات الريفاغى	١٩٨٨/٤/٢٥ الابتداء والموافق
٨٨/٨	توريد علبه مسجعة ٩ كيلو لتعبئة الماريجرين	١٩٨٨/٤/٢٥ الانتهاء والموافق
٨٨/٩	توريد زجاجات بوليسايت ٩ مليون علبه مسجعة ٩ كيلو	١٩٨٨/٤/٢٥ الانتهاء والموافق

الزراعة (مزارع قديريوكا)

سوق العمل إلى خريجيها، وهو ما يؤدي إلى المدى البعيد إلى رفع التكاليف التي يتخذه بلدنا، في السوق.

الحاصلون في منطقة زين العابدين البيضاء ويعملون في الزراعة (مزارع قديريوكا)

[illegible]

تعويم المشروعات المشتركة

استغلال طاقتها الإنتاجية

تقرر اتخاذ إجراءات عاجلة لإصلاح أوضاع المشروعات المشتركة مع القطاع العام، وذلك لتحقيق الطاقات الإنتاجية لهذه المشروعات وتوجيه الإنتاج لخدمة احتياجات السوق المحلية والتصدير للخارج.

وتتضمن خطة خاصة في الوقت الحاضر بدراسة تفصيلية لوقوف كل مشروع مشترك وتقدم تقاريرها إلى مجلس الوزراء بعد مناقشة في اجتماعات اللجنة العليا للسياسات وتقرر التركيز بصورة خاصة على المشروعات المشتركة التي يشارك فيها رأس المال العام بنسبة كبيرة والمشروعات التي تلحق عليها باطلال تكليف استثمارية ضخمة باعتبارها أصولاً إنتاجية قومية.

وقد جاءت القرارات الخاصة بحل مشكلات جمع العمالة للفرق والتشجيع وتوفير التمويل اللازم لتفعيله وحل مشكلات المظنة عن طريق المساهمة المباشرة لبلوك القطاع العام الكبرى في ضوء الدراسات التفصيلية التي أعدت حول المشروع والتي أوضحت احتياجه إلى تمويل إضافي ضخم حتى يمكن تشغيل طاقته الإنتاجية بكامله واستكمال العمليات الاستثمارية.

وعلم أن قرارات تعويم المشروعات المشتركة تستهدف إصلاح الهيكل التمويلي والإداري والإنتاجية لهذه المشروعات بالأسلوب الذي يجعلها ذاتية الأرباح في المستقبل والقادرة على تغطية نفقاتها التشغيلية والتعمر.

تطوير تربيت الخراف المصرية

متى وكيف؟

منذ محاولات خلال الفترة الأخيرة لإدخال الحياة إلى مشروع قانون الخراف المصرية، وذلك بعد أن غلب التشور على الاهتمام العلمي بزيادة الإنتاج وجاهد العودة مع تقرير جديد ناقشه شعبة السياسات للجنة الاقتصادية والمالية بجلوسها للبحث في الموضوعات المتعلقة بتربية الخراف المصرية.

والهدف من التقرير الذي أعدته لجنة خاصة برئاسة السيد محمد جويش هو بيان أهمية الخراف المصرية وعيد جاذبة بني سويف أن اللجنة أوضحت إمكان زيادة محصول الخراف المصرية بصورة ملحوظة ومهمة للخروج من حيز الركود الحالي للمجالات التي تسبب في تجميدها خلال السنوات الأخيرة عند ٣٠ مليون جنيح سنوياً.

ومن الملاحظ أن الهيئة التي أنشأتها الوزارة في إطار تنفيذ الخطة الخمسية الثانية في تربية الخراف المصرية بين مجتمع مربي الخراف في مصر يتسم بضعف الإنتاج في ظل انخفاض عدد القطعان وارتفاع نسبة الإناث في القطعان. وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان.

وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان. وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان.

وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان. وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان.

وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان. وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان.

وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان. وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان.

وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان. وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان.

وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان. وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان.

وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان. وتقدر نسبة الإناث في القطعان بـ ٧٥٪ من إجمالي القطعان.

تقديم لمجلس الشعب في أول مايو

تقدم وزارة المالية إلى مجلس الشعب يوم أول مايو القادم لوائح الميزانية العامة للدولة للسنة المالية الجديدة ١٩٨٩/٩٠ التي تبدأ في أول مايو القادم وذلك وفقاً لما نصت عليه المادة ١٠٠ من قانون المالية لسنة ١٩٨٤/٨٥.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في النفقات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة النفقات الاستثمارية والنفقات التشغيلية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في الإيرادات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة الإيرادات التشغيلية والإيرادات الاستثمارية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في النفقات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة النفقات الاستثمارية والنفقات التشغيلية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في الإيرادات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة الإيرادات التشغيلية والإيرادات الاستثمارية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في النفقات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة النفقات الاستثمارية والنفقات التشغيلية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في الإيرادات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة الإيرادات التشغيلية والإيرادات الاستثمارية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في النفقات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة النفقات الاستثمارية والنفقات التشغيلية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في الإيرادات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة الإيرادات التشغيلية والإيرادات الاستثمارية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في النفقات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة النفقات الاستثمارية والنفقات التشغيلية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في الإيرادات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة الإيرادات التشغيلية والإيرادات الاستثمارية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في النفقات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة النفقات الاستثمارية والنفقات التشغيلية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في الإيرادات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة الإيرادات التشغيلية والإيرادات الاستثمارية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في النفقات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة النفقات الاستثمارية والنفقات التشغيلية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في الإيرادات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة الإيرادات التشغيلية والإيرادات الاستثمارية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في النفقات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة النفقات الاستثمارية والنفقات التشغيلية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في الإيرادات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة الإيرادات التشغيلية والإيرادات الاستثمارية.

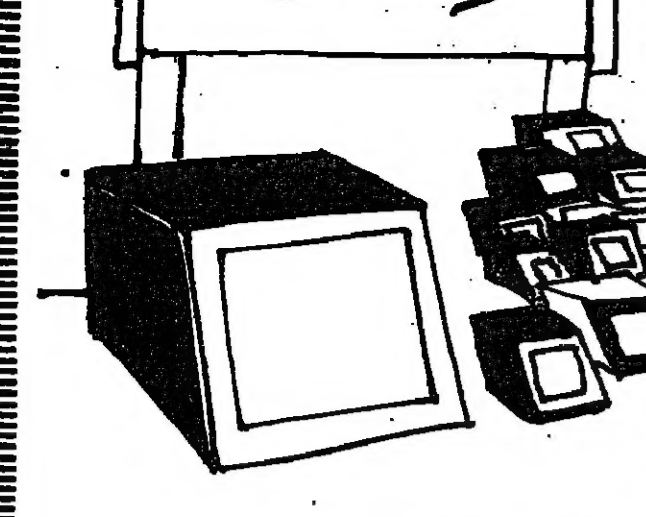
وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في النفقات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة النفقات الاستثمارية والنفقات التشغيلية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في الإيرادات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة الإيرادات التشغيلية والإيرادات الاستثمارية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في النفقات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة النفقات الاستثمارية والنفقات التشغيلية.

وتتضمن الميزانية الجديدة ١٩٨٩/٩٠، زيادة في الإيرادات العامة بمبلغ ١٠٠ ألف مليون جنيه، وذلك نتيجة لزيادة الإيرادات التشغيلية والإيرادات الاستثمارية.

جهاز الأسرة والسكان



جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

جينا عشان يساعدنا في تنظيم الأسرة.. وجوزنا بمعرفتنا وخلف ماشاء الله دسته..

مصر تتقدم كينيا في تصفيات كأس ديفيز

تقدمت مصر على كينيا ٢/١ صفر في اليوم الأول في تصفيات كأس ديفيز للرجال وذلك بعد فوز أحمد المصلي على أسيف كيريم ١/٠ ٢/١ ١/٠ ١/٠ وفوز هاني ناصر على باربواج كوسن الذي لعب بدلا من جول وكيسا لللاعب الأول في كينيا بسبب إصابته بمرض معدية فافز هاني ٢/١ ٢/١ ٢/١ صفر.

هذا وستقام في الولاية والنصف ظهر اليوم مراسم افتتاح البطولة التي ستبدأ بطيور عرض للفرق وللحكاهم ثم تقام مباراة في الرجبي ويكفي الفوز بها للصعود إلى الدور قبل النهائي خلفا للفرق من لقاء تونس والمغرب.

اليوم بالاستاد القومي لدار السلام

الأهلي مع يانج أفريكانز التنزاني في بداية مشوار الدفاع عن اللقب وحلته ورفقة .. ومهمة دقيقة .. في وقت حرج لكن المنافس متواضع الإمكانيات !

في الرابعة بعد ظهر اليوم بتوقيت تنزانيا - الثالثة بتوقيت القاهرة - تبدأ مسيرة الأهلي بطل أبطال القارة في كرة القدم للدفاع عن اللقب ، بقاء الذهب لدور ال-٣٢ في البطولة الأفريقية العربية والعشرون للنادية الإيطالية .. حيث يلتقي بطل مصر مع يانج أفريكانز بطل التنزاني في مباراة على ملعب الاستاد القومي بالعاصمة دار السلام.

رسالة دار السلام عصام عبد المتعم

وفصل الصيف في أن واحد حيث أن درجة الحرارة تصل إلى ٣٢ درجة مئوية والاضطراب تهيئ جويا ممتعة من أن أحسن سقياها وقت المباراة قائم .. أما درجة الحرارة والتي تزيد من الإحساس بالحر والضغط النفسي فتبلغ ٩٠ في المائة .. نظرا لأن العاصمة دار السلام تقع على المحيط الهندي وكذلك فتتقن في كونهن بيوت ، الذي تتل به بمتة الأهلي والذي يتنفس من أسسه أنه على الشاطئ مباشرة ويبعد مسافة ١٨ كيلو مترا عن قلب العاصمة ويستوى غمات متواضعة ..

والحقيقة أن هذه الظروف حول الطقس ويمكن الإقامة وطريق الأمثلة صفها إليها العديد من الملاحظات عن الفريق للناس .. يانج أفريكانز ، كالتح والمطرح

تمر تنزانيا حاليا بموسم الأمطار

بشرى لأولياء أمور ومركز تلاميذ الشهادة الابتدائية ..

ظهر اليوم للشهادة الابتدائية الاتجاهات الجديدة

تتضمن امتحانات ١٩٨٨ المصنوعة يشتمل على نماذج امتحانات كاملة عديدة وإجاباتها

وتحفظ للشهادة الإعدادية والثانوية .. دار نظرية للتعليم



رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير إبراهيم نافع

اسماعيل يوسف نجار إختراق دفاع المصري



عاد الزمالك لتصدر مسابقة الدوري للعام من جديد بعد حصوله أمس على ٢ نقطة بعد فوزه على المصري ٢/٠ صفر وأرتفع رصيده إلى ٣٦ نقطة متقدما على الخطة بفرق الأهداف .. ألتزم الزمالك الثلاث بديهي لجمال عبدالحميد سجل لوالهما بعقله في الوقت بدل الضائع من الشوط الأول وأضرب الثاني بصيرته في الدقيقة ١٦ من بداية الشوط الثاني .. خرجت المباراة فائزة في شوطها الأول سوية في الثاني بداية هجومية للزمالك مع سيطرة على منطقة الوسط لدقائق ثم بزيادة نشاط المصري تدريجيا ويحصل على ضربتين وكيتين لا تستمران عن شيء .. ثم تتبدد السيطرة للزمالك ويبدأ في شن الهجمات المنظمة على مرعى عبدالحميد .. وبعد مرور ١٠ دقائق يقدم رضا عبدالحميد إحدى اللحظات الجميلة - الثانية - في المباراة ويسدد صاعقه يربط من عتبة مرعى المصري ..

ويستلم المصري صاعقه ويبدأ في الهجوم وفي الدقيقة ١٦ تسع فرصة حقيقية من المصري عندما تصل الكرة للسيد أمام مرعى الزمالك اثر دبرية .. ولكن السيد يسد بقاءه ولكن ليس تجاه المرعى وإنما بعرض الشب .. ثم يستلم الزمالك من المصري زمام اللعب ويسيطر ويهاجم ولكن دون خلوص حقيقية على مرعى المصري .. وفي الدقيقة ٤٦ أي في الوقت بدل الضائع يتلقت عت نصار ويبدأ الكرة بيمينه في حلق مرعى المصري ليبدأ جمال عبدالحميد بقبضة يده لتصل لصد مرعى الذي يهاجم المحاولة ويتلقى ويلعب برة عرضية لرضية يحوها جمال عبدالحميد يساهم بعقل وعنده في الزاوية اليمنى البعيدة يرمى المصري مسجلا هدف الزمالك الأول ..

ويأتي الشوط الثاني بمرعى الزمالك ١/٠ صفر .. ويبدأ الشوط الثاني بمرعى الزمالك من الجانبين ويهجم شاعله المصري من أجل تحقيق التعادل على الأقل وكسب عدة فرص ثابعا .. ومن ضربة ركنية يسدد أبو الدب كرة براسة تجاه مرعى الزمالك ويضربها محمد أمام لتمر بجوار القائم الأخير .. ويبدأ الزمالك مع الضائع على الكرات المرعبة .. وفي الدقيقة ١٦ ومن إحدى هذه الكرات يمرر حمادة عبداللطيف الكرة لرضا عبدالحميد ليبدأ جمال عبدالحميد داخل الجناح الأيمن ليهاجم حمادة عرضية جيدة ليهاجم جمال عبدالحميد مباشرة داخل المرعى ويبدأ انكشاف الزمالك ويضرب المصري ويتنفس من الغرض الواحدة ثم الأخرى من السيد ويتلقى اسماعيل يوسف وإبراهيم يوسف ويكن لأكثر من مرة في الوقت المناسب ليصل مرعى الزمالك تقريبا في الوقت الذي كان يمكن فيه زيادة عدد الأهداف لو وفق طارق يحيى في استغلال فرصتين موزنتين لانداعها وضربها بجوار القائم الأخير ..

والأخري عندما يساهم بجوار القائم الأخير ..

ويعتقد أنه لا يمكن استعارة أي

دوايين للتلعب هم : أبو بكر سالم ، عيسى عثمان ، كاسي ، تديوي ، تشيكندي ، ومغالو .. ويدير الفريق مدرب يعني تنزاني هو : جويل بنديرا

وأخيرا فإن الكرة - خاصة

الافريقية - لا تعترف بالأحكام المسبقة

والعلاقات النظرية والتاريخية ، وكل شيء

أزده فيها ، ولهم هو أن من يسعى

للنصر سواء على ملعبه أو خارجه تكون

فرصة أفضل لما من يلعب للتعادل فقد

يحقه أويسترس في احتماليات متساويين ..

تشكيل الأهلي

يمثل الأهلي في مباراة اليوم : ثابت

الليال - شوبير - إبراهيم حسن

ومحمد سعد ومحمود صلاح وريبع

ياسين - علاء ميهوب وأسفة عرابي

وهاني رمزي وظاهر أبو زيد - إيمان

شوقي وحفدة المصري ..

مطلوب وكارة

الدول العربية

GoldStar

مميزات هائلة

لا تتوفر في الأجهزة

المماثلة ... منها :

مميزات هائلة

لا تتوفر في الأجهزة

المماثلة ... منها :

مميزات هائلة

لا تتوفر في الأجهزة

المماثلة ... منها :

مميزات هائلة

لا تتوفر في الأجهزة

المماثلة ... منها :

مميزات هائلة

لا تتوفر في الأجهزة

المماثلة ... منها :

مميزات هائلة

لا تتوفر في الأجهزة

المماثلة ... منها :

مميزات هائلة

لا تتوفر في الأجهزة

المماثلة ... منها :

مميزات هائلة

لا تتوفر في الأجهزة

المماثلة ... منها :

مميزات هائلة

لا تتوفر في الأجهزة

المماثلة ... منها :

مميزات هائلة

لا تتوفر في الأجهزة

المماثلة ... منها :

مميزات هائلة

لا تتوفر في الأجهزة

المماثلة ... منها :

مميزات هائلة

لا تتوفر في الأجهزة

(الآن) هو المركز التاسع في الدوري

لكن من ١٢ ناديا .. وقد لعب مؤخرا

مباراة في الدوري منذ أربعة أيام تعادل

فيها ١/١ ويقل في نفس الترتيب ثم لعب

أول أمس مباراة بتيه مع نادي .. زنتوار

فاز فيها ٢/٠ ..

وجدير بالذكر أن الدوري لم يتوقف

بالنسبة لياثج أفريكانز استعداء لقاء

الأهل كما هو واضح !

والحقيقة أنه لا يمكن استعارة أي

دوايين للتلعب هم : أبو بكر سالم ، عيسى عثمان ، كاسي ، تديوي ، تشيكندي ، ومغالو .. ويدير الفريق مدرب يعني تنزاني هو : جويل بنديرا

وأخيرا فإن الكرة - خاصة

الافريقية - لا تعترف بالأحكام المسبقة

والعلاقات النظرية والتاريخية ، وكل شيء

أزده فيها ، ولهم هو أن من يسعى

للنصر سواء على ملعبه أو خارجه تكون

فرصة أفضل لما من يلعب للتعادل فقد

يحقه أويسترس في احتماليات متساويين ..

تشكيل الأهلي

يمثل الأهلي في مباراة اليوم : ثابت

الليال - شوبير - إبراهيم حسن

ومحمد سعد ومحمود صلاح وريبع

ياسين - علاء ميهوب وأسفة عرابي

وهاني رمزي وظاهر أبو زيد - إيمان

شوقي وحفدة المصري ..

واحد .. واحتمال تأخره بطل السفر في

رحلة .. بلا نوم .. لمدة ١٢ ساعة من

الساعة مساء الخميس إلى الساعة

صباح الجمعة .. وقد صلاح حسني

للديبر لسانه للكرة ورئيس البيت .. أن

ذلك الطريق لم يكن هناك أفضل منه ..

ولا الصبر .. وفيه من الأمل في عدم طيل

الرحلة وأريخ جويل الدوري في مصر ..

وعلى أية حال فإن سلوك السفارة

للتنجني على مدى الأيام السليمة على

سفر بمتة الأهلي قد وفر عليها الكثير من

خلال الاتصالات التليفونية الجيدة التي

شارك فيها أيضا القسم الرياضي

« بالاعلام »

الاهلي ومتنفسه

لكن من المركز أن هذه الرحلة المرمقة

سوف تترك بعض الآثار على لاعب

الفرقين خاصة مع غياب كل من مجدي

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

شوبير

متوافقة لدى جهاز الكرة بالأمل قبل

السفر فكيف ذلك !!

سفارة نمونجية

حرص السفير المصري في دار

السلام « بالاعلام » على أن يبعث

التأني الأمل سلفا بكل هذه الأمور

العامة والخامسة ويشكل دقيق ومنظم

يمكن اعتباره مصمما من جانب البطة

الدبلوماسية المصرية في تنزانيا وعلى

أساسا السفير الذي كان في انتظار بطة

الأهل وللخاطر في ساعة مبكرة من صباح

أمن ومعه للتحقق العسكري العديد

بشير محمد والمستشار علفق أتور

والاستشار أحمد شكرى والسكرتير

الثلاث طاق التتوي والملاحظ الإداريين

مجدي عبد الله وعطية عبد الحى

وأعضاء الجالية المصرية في تنزانيا ..

ومنذ ذلك بطة الأهلي رضى مطار

دار السلام وهي تحظى برعاية دائمة من

السفير بأمر الصالح اتخذ الترتيبات

لاعداد ضام خالص للأهل الفريق ظهر

اليوم لاجتماع .. مطايت .. تناول الطعام

يوم المباراة في الفندق !!

وقد أبدى السفير قلقه من تأخر

وصول فريق الأهلي .. قبل المباراة يوم

الاهلي ومتنفسه

لكن من المركز أن هذه الرحلة المرمقة

سوف تترك بعض الآثار على لاعب

الفرقين خاصة مع غياب كل من مجدي

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

عبد الفتاح وحسن حسن ومحمد صني

Advertisement for the Pyramids Hotel (SIAG Pyramids Hotel) featuring a cartoon rabbit character and text about Easter and hotel services.

Advertisement for the Safir Hotel Cairo, featuring a cartoon rabbit character and text about hotel services and location.

Large advertisement for GoldStar electronics, featuring a television set and text about its features and availability.

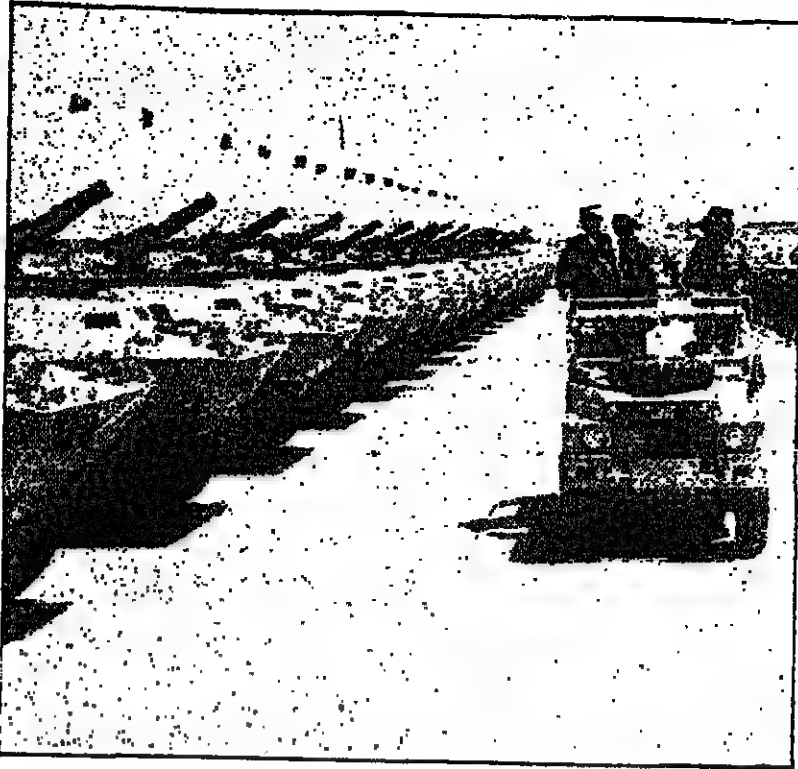
1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

قراءة في أوراق سعودية

الحرس الوطني السعودي : مؤسسة حضارية شاملة وقوة عسكرية متطورة



خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز القائد الاعلى للقوات المسلحة السعودية يبرع حفل تخريج إحدى البعثات بكلية الملك خالد العسكرية بالحرس الوطني السعودي ، ويحيطه حظه الله سمو ولي العهد الامين ويرى ايضا سمو العميد متعب بن عبد الله بن عبد العزيز قائد الكلية



صاحب سمو الأمير عبد الله بن عبد العزيز يستعرض إحدى فرق الحرس الوطني الآلية

فهد بن عبد العزيز
الملك فهد بن عبد العزيز
٦٠ سنوات
من المناسبات



□□□ في الأصل كانوا مجموعة من الرجال .. أشداء .. صلب الأعواد .. يجرهم نحو الحق شوق الى غد يملؤه العدل .. وكلفت الوحدة طريقهم الى هذا العدل

وفد الطريق امامهم عبد العزيز آل سعود رجل يعلم تماما ما يريد .. وحمل كل من الرجل سلاحه ومضى خلف قلده الى راحة الصحراء .. تسبق ارواحهم نظمي الاقدام والغبين راية الحق والعدل والحريه .. راية التوحيد والدعوة الإسلامية سائرهم الى حيث احد اميرين بخير ثالث : نصر .. او شهادة من هؤلاء جاءت نواة الحرس الوطني السعودي .. وكانت تلك هي بداية البدايات .. ولان التاريخ في كل امة هو شاهد لها .. صلحنا للرجل والاعمال .. وسجلنا لأحداث العصور .. برسم الخطوط ويلون الخلال ابرازا لفلسفتنا عبد الله بن علي حيا في ذاكرة التاريخ .. وفي أذهان الأبناء وأحفاد الأبناء .. تمسكا بصلابة سبقت .. واقتداء بعلامهم بطولته يقدي بها ومع الأيام تستكمل .. ومن هنا جاءت البداية .. ولكن كيف ؟

يقول التاريخ : ان الملك عبد العزيز هو صاحب أول الخطى نحو بناء الدولة السعودية الحديثة .. لحقتها كانت نتيجة الأيام تشير الى عام ١٢١٦ هـ .. حينما صمم الملك على استعادة مكة البكة واجداده والمشي في مسيرة الجهاد التي بدأها منذ العهد الذي تم بين الامام محمد بن عبد الوهاب والامام محمد بن سعود على اعادة العقيدة الإسلامية الصحيحة في ربوع الجزيرة العربية .. ويستمر كل المجاهدين من أبناء الصحراء ويمشون أحداث الكفاح والمكاثرة ويحاربون الصلابة .. حب الدين وحب الوطن .. وحب الإنسان الذي ينتسب اليه .. ومع الحب يتبرع الولاء أخيرا فتأ .. الولاء لقلته الأول في مسيرة التوحيد والبناء ومنه الدعوة الإسلامية .. ايها كانت نتيجة الأيام تشير الى عام ١٢٥٢ هـ (١٨٣٦ م) بعدما وتجهز لكفاح الرجال ويطولهم هدايات الامور واستقرت الدولة بجموعها للفتنة حتى اليوم .. واعلم اسم المملكة العربية السعودية اسما لهذا الكيان الكبير واتخذ مبادئ أخرى في مسيرة كفاح لا ينشأ ويأبى لتطوّر اعدائها .. وكان الرجل .. قائد مسيرة التوحيد لم يده ان يضع جود الرجال سدى .. او تنكب بطولتهم مع الأيام فقد قرر ان يحافظ على الدولة التي قامت على تسييرات الرجال تخليدا لكفاح لا ينضب ابدا ان ينشأ ولا تخون اعداءه فكان أشبه بانشاء نواة كيان رزما لكفاح المجاني .. ولما استقبل مشرق مع الأيام ببؤسة : ان من بني من الأجداد بمراسم وصيلة سيادة .. وجاءت النواة بكتب الجهاد والجهاديين .. ينشروا تحت لواءه الذين حاربوا تحت راية الملك عبد العزيز

جمعنا لشمس المجاهدين
واتمينا مستقبل ذويمهم

ويستمر حديث التاريخ .. وتتلوه لفتنات وصفحات .. كل منها أكثر اشراقا من سابقتها .. ولانرا اسطر لخير في كتاب التاريخ : الحرس الوطني والمجاهدين .. يضم كل الذين انضموا تحت لواء الجهاد .. جمعنا لشمسهم .. وتلتنا لمستقبل املهم وذويمهم وتل الأمر محل اهتمام بالغ حتى اشرفت نتيجة الأيام الى عام ١٣٧١ هـ .. ايها أصبح سمي الحرس الوطني السعودي .. حقيقة واضحة المعالم والسمات .. وهي مؤسسة عسكرية اكبر وجديها وازدها يزوم ملكي من الملك سعود بن عبد العزيز بتشكيل الحرس الوطني في كانت انشاء البلاد .. وكانت تلك هي مرحلة الانطلاق .. ولكن .. كيف سارت مع الأيام ؟

كان تعيين سمو الأمير عبد الله بن عبد العزيز رئيسا للحرس الوطني .. انطلاقة جديدة لظهور الحرس الوطني كقوة عسكرية



سمو الأمير بدر بن عبد العزيز يبرع احد احتفالات المهرضة العسكرية بالحرس الوطني بتخريج دورة جديدة

كانت تشكيلات الحرس الوطني السعودي من يومها تسمى الوية .. وتشكلت من الآلية العشرات كل منها تحت امره واحد من ابر الأركان .. وتكون كل لواء من حوالي ألف رجل بكل اسلحتهم ابانها كان التسليح الأساسي هو البندقية والسيف واسلحة أخرى في النوع النظيف .. وكانت الاقامة في خيام تساندا ابنية لعدد من المسكوكات

تطور الحرس الوطني ولفها .. فدانشا اكثر من ربع قرن من الزمان .. وتقول كيف :

**ويحمل الرجل املا
وهذا في قلبه**

لقد جاء تعيين صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز رئيسا للحرس الوطني السعودي بمثابة نم جديد اندفع الى مرقها .. وروع جديدة انطلق جيب بها افانها ارحب واسرع تحقيقا لامل وهدف يحملها الرجل في قلبه : ان تصبح مؤسسة الحرس الوطني السعودي كيانا عسكريا اكثر حداثة وتطورا وكانت افعال الرجل وامل قلبه تتسق تماما مع اماني القائد الامير للقوات المسلحة .. الملك الذي رأى ان عالم اليوم يروج بأحداث واحداث .. ورأى ان مرحلة جديدة تطلعا قد اطلت بالمشترى .. ومن ثم تكون اعادة النظر في التشكيل القائم ضرورة .. ضرورة تحديثها خدمة لفضل اصالح الملكة العربية السعودية .. واسهاما انجح في حماية امنها واستقرار الناس

وراء هذا الانجاز

والمع المتابع لقرارات سمو الأمير عبد الله بن عبد العزيز الذي يرسم بفكره وبقوة سياسة الحرس الوطني الشاملة والمتكاملة .. يستشعر فلسفة سموه التي

□□ سمو الأمير بدر بن عبد العزيز :

الحرس الوطني مؤسسة حضارية متكاملة فكما أن له دور في العسكرية والأمن في الحرس الوطني والعلمية

الأمير بدر
ومشاركة الأعباء

في تلك الاثناء وانتقاء لرجل على مستوى المشاوليات المطروحة .. والخبرات الواردة صدر الامر الملكي بتعيين صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبد العزيز قائدا لفرق الحرس الوطني ليصبح الرجل ساعدا ايما لسمو الأمير عبد الله .. يحمل معه اميد : ان الحرس الوطني مؤسسة حضارية متكاملة وشاملة .. فكما ان له دورا عسكريا وامنيا محمدا .. ولاشك ان هذا مهمته الأساسية والأولى .. فإن له ايضا اواره الحضارية والثقافية والعلمية .. وهذه المهمة وان بدت صعبة التطبيق .. فقد تحققت بكل ما تنهيه من محاولات في الحرس الوطني .. قام بذلك علوا او من باب المصادفات .. بل جاء واعيا ومدروسا وتوجيها من سمو ولي العهد الامين .. ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الأمير عبد الله بن عبد العزيز الذي رسم المنهج الذي يسير عليه الحرس الوطني بشكل يحقق هذه الملائمة .. ويبتذل ينسجم استراتيجيا مع المسيرة الحضارية التي تطورها بلادنا الغالية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز القدي .. ويتبنى كلام الأمير بدر :

كل السطور .. مرحلة التطوير والتحديث لم تكن ابدا رحلة ولا مهمة سهلة .. وكما وقف الرجل وقفة متأنية دراسة لاحتياجات هذه المؤسسة الهائلة علنا ان تلتقي في تكليف الأوراق .. فالقوة لابد وان تكون مستقيمة .. والالجان الفنية متعددة والجميع تحووا الى فرق عمل .. وحضر الخبراء من كل مكان وشهدا دراسة شديدة التفصيح .. بارزة الملاح واضحة التفاصيل ..

احتلتها .. واحتلتها فقط لاسم الأمير عبد الله بالانجاز .. فقد احتل امام الرجل الصورة بكل دقة الملاح فيها .. وبرزت الخبرات عديدة كلها تدفع بالحرس الوطني السعودي الى مسارات الامتصاص .. بل تقدم اجابات شافية وواضحة

بالفكر الوجه الحرس الوطني السعودي لابد وان يكون شديدة الوضوح .. قائم على مبادئ العقيدة الإسلامية السليمة ..

التعليم لابد وان يعاد شاملا ومستمر في كل اتجاه ..

بناء القوة العسكرية على أحدث ما يتاح في العصر ..

دور حضاري لابد ان يلعبه الحرس الوطني السعودي ..

وعل رأس العناصر الأربعة جاء الانسان باعتباره كل شيء ومن ثم يكون

وتبدأ على الفور مرحلة التنفيذ لتبرز من خلاله ملامح وجه جديد للحرس الوطني السعودي .. بارز القسمة تؤكد كل خلية فيه انه بالقطع يحمل رؤية جديدة لامة .. ونهضة شديدة التضخم تستلزم ان تتواكب بقوة مع مواكب نهضة بلاده الباهرة في كل اتجاه

وجه مشرق
في موكب التاريخ

ان الحرس الوطني السعودي وجه من وجوه النهضة التي شملت كل قطاعات القوات المسلحة السعودية تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز : القائد الاعلى للقوات المسلحة .. وسمو الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .. ومسيره الحرس الوطني جزء من تاريخ المملكة العربية السعودية .. وهي مسيرة جديرة بالتكبر من الضوء لتأخذ مكانها في اطار المسيرة الحضارية الشاملة التي تيمسها الملكة العربية السعودية ..

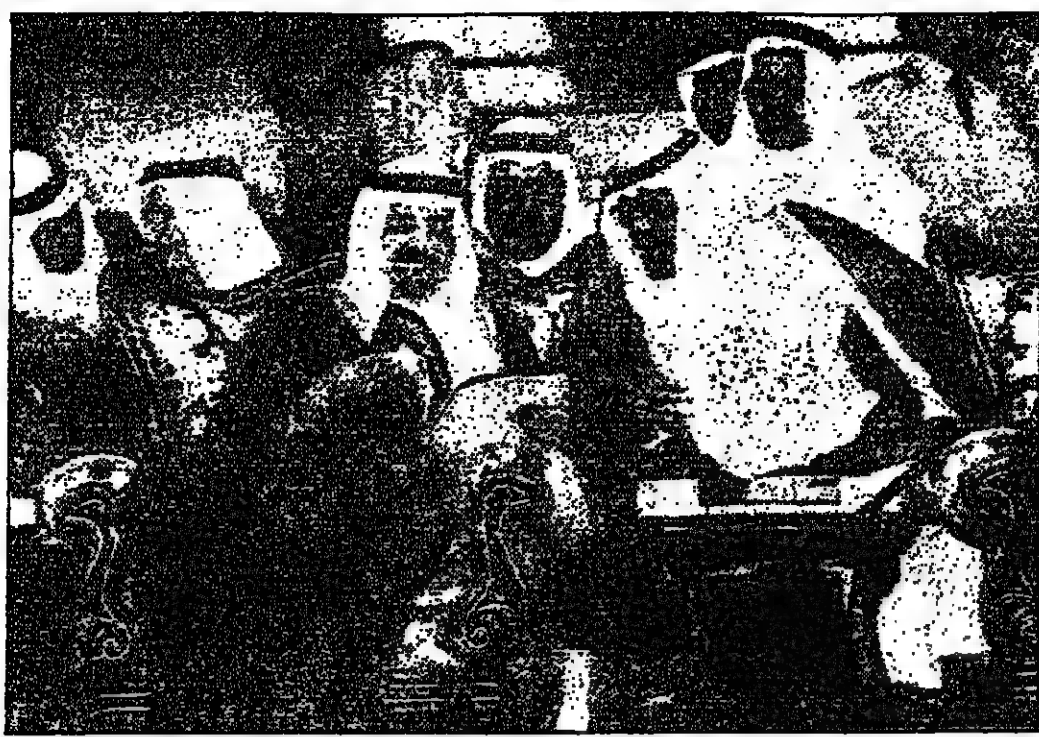
إن سجل الحرس الوطني السعودي للشرف هو سجل الانسجام المسلم العربي في مساهمته الدائمة لتاريخ عقيدته التي تضبط توجهاته وتسير طموحه .. ومساندة حاجات وطنه في الأمن والاستقرار .. ووعي روح عصره في

[البقية صفحة ١٧]



نرفع اسمي لايديك ايها النبي وأصدق الولاة
الى مقام
خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز
مناسبة مرور ٦٠ سنوات على توليه مقاليد الحكم في أرض المقدسات
والخير والتي جاءت حافلة بالعطاء المتواصل والإنجازات الكبرى
سائلين الله أن يحفظه ذخرا لوطنه والأمم العربية والإسلامية

البركة السعودية للتسهيلات وتنمية الصادرات
صندوق يريد ٢٦١٨ جدة ٢١٤٦١ المملكة العربية السعودية



سمو الأمير عبدالله يوقع على الكرة بعد إحدى مباريات فرق الحرس الوطني

خادم الحرمين الشريفين في افتتاح مهرجان التراث والثقافة الذي ينظمه الحرس الوطني
يتصفح احد اعداد مجلة الحرس الوطني .. اهتمام دائم ورعاية ابوية للفكر والثقافة والابداع .

الجاهدون الذين قاتلوا تحت راية التوحيد بقيادة الملك عبد العزيز.. من هم !

قام الحرس الوطني بإنشاء إدارة تفتيش والتفتيش الطبي ضمن الإدارة العامة للخدمات الطبية لوضع سياسة التفتيش والتفتيش والصرف الكافي للمواد المخدرة الطبية والكيفية ومحتجها وتخزينها وصرفها إلى الأقسام والعيادات المستفيدة، وتعمل هذه الإدارة كذلك على توفير احتياطي علم من المواد مخدرة طبية كسليوم، وتراقب الإدارة تفتيش في عدة مستشفيات الحرس، وتستثمر في أماكن تجمعات الحرس العسكري، وتقوم هذه الإدارة الآن بتفتيش مشروع لمجموعة من المستشفيات الطبية للصحة في لحدت مستشفيات التفتيش ومجهزة بأحدث الأبحاث لتكون قاعدة للأمداد الطبي في الحرس الوطني.

إدارية وقد وصل عدد الأطباء الذين
رسمت لحساب الخدمات الطبية أكثر
من مائة طبيب داخل المملكة وخارجها ،
من عدد الدراسين من الادويين
القينيين .

إدارة متخصصة

في الصحة الوقائية

في حماية الإنسان من الأمراض
على نيل حدوث الجوع وقاضل من ملاحه
من مرضه لذا استحدثت الخدمات
طبية اذ متخصصة في الصحة
الوقائية تضم : ادارة الطب الوقائي
مشتغل على المعالجة والارشاد
بأمراض السارية . وتقوم بحملات
تعليمية والتحصين والتوعية الصحية
التي تمثل على رفع مستوى الوعي

إدارة هي المسؤولة عن التجهيزات الطبية والليدانية، وعن العمليات الطبية، صحة فريق العمل الطبي، وحاجاته، المستشفيات الليدانية، المتقبل مستشفى صقر الجزيرة الليداني (بول) والذي سعة ٣٦ سريراً يمكنه أن يعالج ١٤٠ سريراً وهو مجهز بكل أجهزة والاتات والادوات اللازمة لتشخيص والعلاج، وزيوت ومعدات مستشفى الليداني بكافة التخصصات الطبية الى جانب العمليات الجراحية وعملية وحدة نقل الليدات.

أصبح مستشفى الملك فهد في الرياض في ١٤٢٠ هـ أكبر القصور الثانية وأجملها بعد عدد السراي إلى ١٠٠٠ سرير، ليس في نهاية المطاف في الأقرى في مستشفى أخرى سقطت سريرها إلى ٢٢٠٠ سرير منها مستشفى في الدمام على غرار المستشفى بالبحرين.

وكان لكل مستشفى ما يكون مدينة واحدة ذاتها مستشفى يرافقها خدماتها بكل ما يلزم لتلبية حاجتها، حيث أنشأت المستشفيات والادارات والخدمات في كل مستشفى كامل التخصصات من العيادات الطبية وصيدية ومزينة من العيادات الطبية والفنيين وسريحي والاختصاصيين والفنيين.

والذين يتولى كل مستشفى طبيباً طبيعياً لهما كل المرافق

الثانية، وصحة البيئة والمجتمع،
ثالثة، رعاية المرضى، رابعة، تطوير
مستويات الخدمات التي تقدمها المستشفيات
وتشمل الخدمات الشاملة التخصصية
وتتوزع على كل الأقسام التي توجد
تحت مظلة الحرس الوطني وخدماته،
خامسة، تطوير العلاقة المتكيفة المتنامية
مع مستشفيات الكبرية التخصصية وكان
رأس الإدارة العامة للتخصصية وكان
الانطلاق.

٧ مركزاً طبياً
ووداً بالأطباء والمعدات
وقد بدأ التوسع المطرد في إنشاء
مستشفيات والمراكز الطبية
تحت مظلة الخدمات الشاملة لتقديم
الخدمات الطبية والصحية الأولية،
فيما تمنا (الطاحنة الخلدت مسودته).

معتدلاً، وبإنتاج المروحيات
والجسور التي أعطى اهتماماً
الرياضية حيث أنشأ النوادي الرياضية
تجدياً في كل من جدة والرياض
وأم، جدة والرياض متكاملان من
النواحي الرياضية وأجهزة التدريب
معتدلة وكل منهما يعتبر مدينة
شاملة لأمس في كل منها أكثر
من ١٥ لعبة رياضية وبسجل فخر
للرياضيين من مختلف الأعمار.
في التفتيشات السعودية المختلفة ول
منهم المنتخب السعودي نجوم
من نوادي الفرق الرياضية
وهي هذا فضلاً عن وجود عشرات
التي منهم من مختلف
الرياضية، وهذه النوادي النقل
وأولها للنوادي للرياضيين وكذلك
تعليم من مكاتب التدريب.

فقد استنجدوا بالملك فاستجاب لهم وأمرهم أن يذهبوا إلى بلادهم وأن لا يعودوا إلى مصر.

ولما خرجوا من مصر ذهبوا إلى بلادهم وحدثت فيهم فتنة فاجتمعوا على قتل موسى وهارون فلما علم الله ذلك أرسله إليهم فقال لهم:

«لماذا فعلتم هذا؟»

فجوابهم:

«لأننا كنا نرى أنك قد اتخذت لنفسك زوجة.»

فأمرهم أن يذبحوا أنفسهم ولما فعلوا ذلك قال لهم:

«الآن أنا أكون ربكم وأنا وحدي.»

وكانت هذه القصة هي التي حدثت في مصر.

والله اعلم بالصواب.

مليار ريال
مئات سكانية

بانت التكاثر الجماعي لشعوب
في كل مكان، وتعددت الأعراق

ومساهمات في الاعمال والثقافة والدراسات
 والتعريب الوطني
 الامام السعودي حين يصدر بعض
 للجلات العسكرية الثقافية التي تروج
 كل مستوى العالم العربي ، فهذه
 كلية الملك خالد العسكرية التي يصدر
 فصائية ، ومجلة الخرس الوطني
 الشورية ، ومجلة الخرس الوطني
 علم للكتب الدينية والاسكندر والثقافة
 العامة وتوزيعها على جميع
 يساهم في بلابة بعض الكتب بتخل
 تكاليف طباعتها ، ذلك ، دعيا للحركة
 الثقافية في المملكة

الطوارئ، وعمليات متخصصة وعمليات
الطلب العام ، ويقوم على العمل فيما قريب
التي متكامل هذه وأحدث الأجهزة
والأجهزة والآلية ووحدات الاتصال
لكن من يحتاج من شيفر
الرمز.

ادارة التقذية : تقوم بوضع
الواصفات لنوعية الغذاء لفراد الحرس
والمطعمين السعوديين وتوفر على التقذية
المسكرات والمستشفيات ، وتعمل على
الارتقاء بالوعي الغذائي للعاملين في
الاراقة ولاعذية وتزويهم بافضل الطرق التي
تضمن عدم فساد الاطعمة وتلوثها .


بقية الأخرى .
يعمل الحرس الوطني على استقطاب
قوات الوطنية لتبذل شرف الخدمة في
الجبهة الكبير ، وفي سبيل ذلك
معرض المستوطنين على توفير التدريب
لتعليم المستوطنين الحرس
وطني سواء في الحالات الطارئة أم

وتسيير الخدمات الطبية مع متطوعي
فارس الوطني أيضا سألوا ، ولاسيما
الناطق الثالثي التي يؤمن فيها
بديهم ، وعنايتهم التبرعية
تأثيراتهم ، ولهذا الغرض تم إنشاء
قوة العمل الميداني ضمن تشكيل
مدارة العامة للخدمات الطبية ، وهذه

وبدأ استقامة وصحة الإنسان .
 وقد استأثرت القرى والهجر
 بجمعات السكانية القريبة من هذه
 القلبي والسيما الأماكن التي
 فيها خدعت طبيعة غير ما يقدمه
 الوطني . فكان ذلك عاملا هاما
 زاحل لتسوية الصحن العام
 . وابن . ويعمل الحرس الوطني على
 المائي المخصصة لهذه المراكز
 صل مع المائي الاستراتيجية ، ويدير
 تقيز أكثر من ستة وثلاثين مركزا
 . فاق مع القرى من مسكن المتقنين
 كي تكون الاس قاذرة على الوصول
 الرعاية الصحية يقتصر الطرق
 . سها .

[illegible][illegible]

قدا .. موضوعات أخرى
كان للحرس الوطني السعودي



٢٢٠٠ نسوي
ولقد كان افتتاح مستشفى الملك خالد
٥٠٠ (سريدي) في جدة عام ١٤٠٢ هـ

من التوسيع والتجديد في
مبادئ التخطيط الشامل
الكلية المستقبلية أساساً لتطوير
مات الطبية والنهوض بها إلى
أفضل أوضاع مع التأكيد على القاعدة

الفرض .
لوم ادارة العلاقات العامة بنفس
عن طريق اصدار وتوزيع مجلة
الوطن، السعودى . يوناس

مزارع فقیره

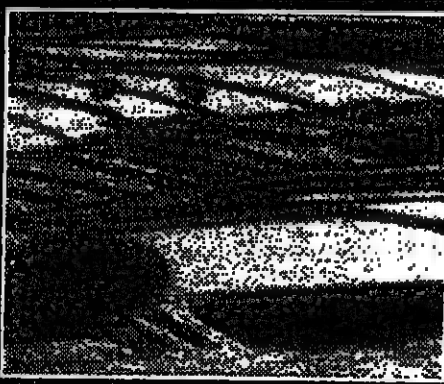
الرائدة في صناعة الدواجن بالمملكة العربية السعودية

محتبر مجهر با فصل
امعدات للخدمات
السيطرة
خبراء على المستويات
الخدمية عمال

تسده في تحقيق الاكتفاء
الذي وتصدر الى
سواق الشرق الاوسط
تصدر بعض التفتيش
الاقتصاد سلاسل الامم



خف الكثر من بيع وشر



تزايد القوة الدفاعية السعودية

أمن للمقدسات .. ودرع للمكتسبات الحضارية وسند للقوة العربية والإسلامية

فدام الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبدالعزيز
و ٦٠ سنوات
من الانجازات العظيمة



□ في إطار نهضة شاملة في كافة نواحي الحياة بالملكة العربية السعودية كان لابد ان ياتي الاهتمام بخلق قوة دفاعية سعودية على راس هذه الاهتمامات قوة دفاعية قادرة ومتطورة ، فإن دولة يقرب حجمها من شبه قارة ، وتزيد مساحتها على مليوني متر مربع ، وحدودها تمتد إلى آلاف الكيلو مترات ، تطل على بحرين لها وضع استراتيجي خاص ، دولة بهذا الحجم لابد وان تملك تلك القوة المقتدرة والمتفوقة تلبية لوضع المملكة العربي والإسلامي خاصة وان حماية المقدسات هي اهم مسؤوليات الملكة.

وتتضمن وزارة الدفاع والطيران بمهمة التطوير الضخمة للطيران وكافة افرع القوات المسلحة ، وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام قد أعطى لهذا الهدف الشيء الكثير ، فاستطاع ان يوظف الامكانيات التي سخرتها الدولة حيث خصصت نسبة كبيرة من ميزانيتها لهذا الغرض استطاع ان يوظف هذه الامكانيات الفضل توظيفاً ، يعاونه في ذلك صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام الذي يتابع هذا التطور ويشرف عليه لتحقيق الاستراتيجية السعودية الموضوعة لتنمية كافة قدرات القوات المسلحة وتضمن ذلك اقامة المدن العسكرية المتطورة والتي تشمل القواعد للقواعد العسكرية سواء الجوية أو البرية أو البحرية على افضل شكل وبأحدث التجهيزات.

قواعد ضخمة في كل مكان وهناك القواعد العسكرية الضخمة والهاككة التي اقيمت في الشمال والجنوب والشرق والغرب إضافة إلى المنطقة الوسطى.



خدم الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات المسلحة خلال زيارته لأحدى القواعد الجوية السعودية.



سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء والمفتش العام

جميع الكوادر الفنية التي تدير أعقد الأسلحة المتطورة من الشباب السعودي المؤهل علمياً وفنياً وعسكرياً

القوات الجوية في موسم الحج

وتشارك القوات الجوية الملكية السعودية في موسم الحج بعدد من الطائرات العمودية (هليكوبتر) سواء لعمليات الإخلاء الجوي للمرضى والمصابين ، أو مساعدة الأمن العام في الإشراف على حركة المرور ونقل السيارات ، كما تقوم طائرات الإخلاء الجوي العملاقة من طراز سي - ١٣٠ ، التي تخصص لخدمة الحجيج بمهامها عند الحاجة إلى ذلك.

كذلك تقدم القوات الجوية الملكية السعودية المساعدة لوسائل الإعلام المحلية والعربية والإسلامية ، ينقل بعض المصورين التلفزيونيين ومصوري و.و.١.٥ ، والصحافة مع كاميراتهم بواسطة الطائرات العمودية لبيت الله والتقاط صوراً من حشود حجاج بيت الله وولائهم ونفرتهم مما لا يقصى تصويره بغير هذه الطريقة.

وعلاوة على ذلك تقوم طائرات العمودية بنقل كبار ضيوف الدولة من الحجاج وتؤمن الأتربة خلال عطلات طوال فترة الحج.

والمعاهد العسكرية الفنية والحربية المنتشرة في أنحاء المملكة ومعهما الطائرات العسكرية الحديثة في مجال الطيران والبحرية والدفاع الجوي والأسلحة البرية والتدريب المتواصل والمتنوع المتكثرة .. كل هذا كسب القوات الجوية السعودية الجاهزة القادرة على ردع كل من تسول له نفسه تعكير الأمن في المملكة.

القوات السعودية وقوات درع الجزيرة

ولا ننسى مشاركة القوات السعودية في قوات «درع الجزيرة» وهي قوات مشتركة من دول الخليج العربية والتي تجرى عدة تمارين مشتركة سنوياً هذه القوة هي النواة للقوة الخليجية الواحدة الكفيلة ذاتياً بحماية أمن الخليج واستقراره.

إن المملكة العربية السعودية وكما هو معروف دولياً دولة محبة للسلام والوئام .. لكنها توارثت القوة التي تحمي الحق .. والنصف المظلوم وتجعل من المملكة قوة إقليمية تساهم في استئصال الأمن والسلام .. قوة لها توجيهاتها العربية .. وولجيتها الإسلامية □

الملكة على الأواكس. وإف ١٥ والتورينيو وصواريخ هوك وشاهمين للدفاع الجوي والفرقاطات البحرية المتطورة وكل أنواع الأسلحة الحديثة .. ولعل آخرها الصواريخ الصينية التي تلقت الضجة الأخيرة ضد المملكة العربية السعودية .. ونعتقد ان أهم المكاسب التي تحققت في هذا المجال هو ان هذه الأسلحة المعقدة والمتطورة يتولى أعمال الصيانة والتشغيل لها عقول سعودية فنية قادرة .. تخرجت نتيجة لسياسة سعودية ناجحة كتلت تحتم إيجاد كوادر سعودية مؤهلة من الشباب على أعلى مستوى في التخصصات العلمية والتطبيقية والتكنولوجية يضطلع بإعمال كل سلاح جديد خلال فترة محدودة .. وهذا ما حدث بفنسية للأواكس وإف ١٥ والتورينيو .. وما نعتقد انه سيحدث بالنسبة للصواريخ الصينية الجديدة.

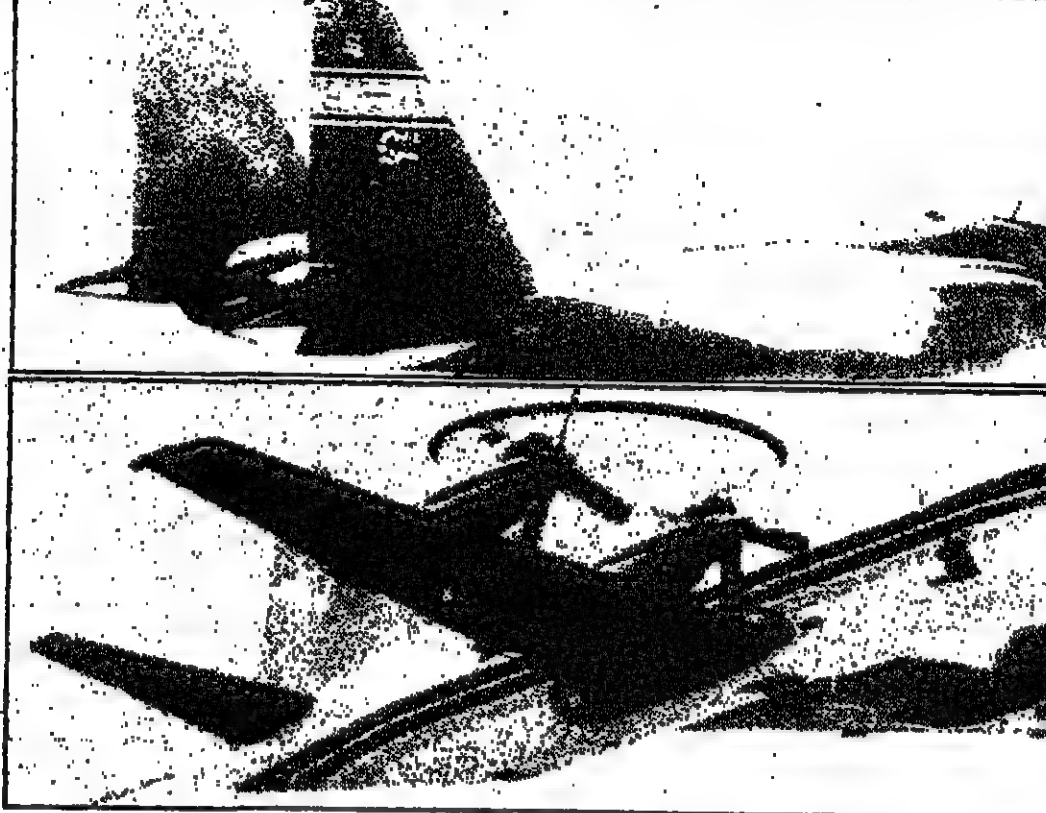
قلعة ضخمة غاية في التطور

ويكفي ان تدخل في إحدى القواعد العسكرية السعودية لتتسهر بانك داخل قلعة هي غاية في التطور والصفحة قل ان يوجد مثلاً في العلم المتقدم.

الطيران والأواكس والتورينيو والصواريخ والف ١٥

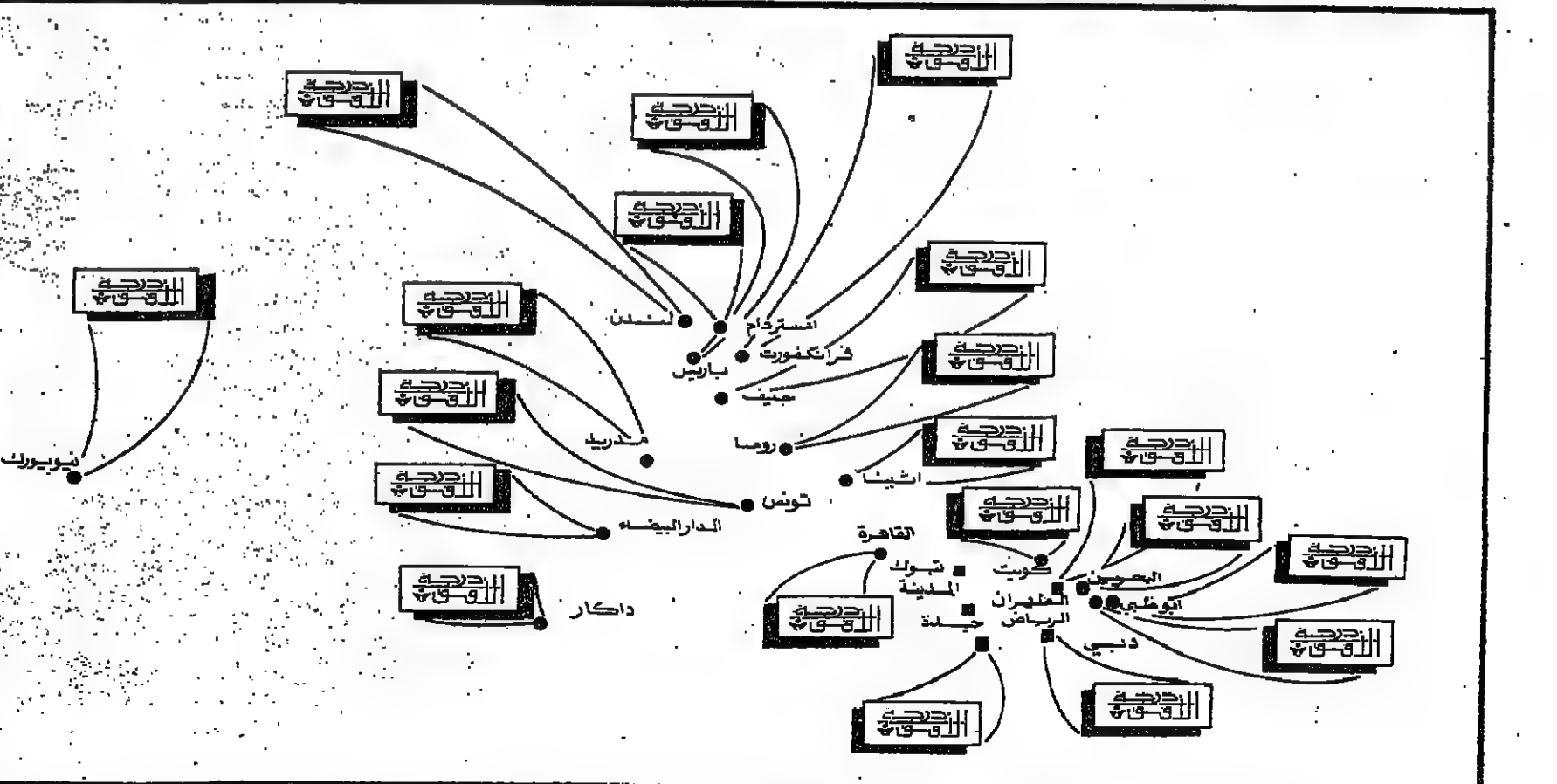
وليس غريباً مثلاً ان تحصل

الحضارية والخدمات وغيرها مثل الإسكان والصحة والتعليم وغير ذلك .. حتى يؤدي الغشوب واجبه العسكري في مناح متناسبة أمناً على



ملاح من طائرات الأواكس والف ١٥

الآن، بإمكانكم السفر على درجة الأفق إلى ١٧ مدينة حول العالم.



علمنا بأن شبكة الرحلات المزودة بدرجة الأفق قد اتسعت الآن لتشمل ١٧ مدينة حول العالم. المزيد من المعلومات الرجاء الإتصال بأقرب وكيل سفر معتد ، أو بكتائب المحجزين لدى الخطوط السعودية.



والغناية الفائقة بالامتعة عند الاستلام والتسليم، والسماح بوزن العفش المصحوب إلى حدود ٣٠ كيلو مجاناً لكل مسافر. تمتعوا براحة درجة الأفق واستفيدوا من الزايا العديدة التي تقدمها لكم بزيادة بسيطة على الدرجة السياحية

درجة الأفق الوشيرة كما أنه يحظى بالخدمة العربية الأصلية الرفيعة المستوى وإمكانية الاختيار بين ثلاثة أطباق شهية تقدم على أوان الصيفي. هذا عدا الخدمة المتميزة التي يلقاها في المطار كالمنصة الخاصة لدرجة الأفق.

من ضمن الجهود المتواصلة التي تبذل من أجل راحة المسافرين، بدأت السعودية بتوفير درجة الأفق إلى ١٧ مدينة في أوروبا وأفريقيا وأمريكا والخليج بالإضافة إلى مدن جديدة داخل المملكة. وبإمكان المسافرين أن يتمتع بالراحة على مقاعد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

”إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم“

صدق الله العظيم

بمناجبة مرور ٦ سنوات على مبايعة
خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبد العزيز



تتقدم أسرة



ملفوظات

المكتور سليمان فقيه

بأخص آيات الترانى إلى الشعب السعودى الكريم
بالإنجازات العملاقة التى تحققت على أرض
المملكة العربية السعودية برعايته ..

فأكرم الحرمين الشريفين حفظه الله
ودلى عمره الأمين، مشيرين بدعم حكومته
الرئيسية للقطاع الخاص في مجال الطب
والعلاج، داعين الله تعالى أن يسد
فجائه، ويبارك جمهوره من أجل خير
المملكة، وخير الأمة العربية والأمة
الإسلامية.

والله وحده التوفيق

**الحكومة السعودية تقدم
للمستشفيات قروضا نسبتها ٥٠ %
من تكاليف الانجازات
تسدد على ٢٠ عاما ..**



فأصبحت بمثابة المنصة للقروض

حزارة سريع مع علم من أعلام الطب
السعوديين الدكتور سليمان فقيه

والمة أيضا جهات لتفكيك الصورة في الصورة و
حدث قضا في العلم وهو ان يجري تركيبه
كما هناك بعد العلم بعد مؤثر على الارض
القلب ودعوا به القلب الطب في هذا التخصص
لنجاح العلم من تلقا والولايات الفصحة
ومصر... وقد وضعت معهم جميع الصورة
في مشرفة في علاج وتشخيص وجراحة القلب في
استسنتي كمال لتاتي لاتي الصعي ان تشهد
الطلمطة... وكان كل هذا جمعا لطباء العلم...
كل ذلك كما هذا العلم في اقامة قسم جديد وهو
قسم البكتريوسولوجي وهو الخاص بتفخيص
هذا ضربات القلب بين السليمية... واستطاعته
لبحث الاجزاة بعد القسم تحديد مكان هذه
اضربات وايضا علاجها وهذه اسئلة والرمة
استشفي
ويضيف الدكتور سليمان بقية يقول :
والواقع ان الدعم المادي والرعاية الشخصية
التي يتلقاها قسم الطب الشرعي للشراف للطاقم الطبي
والقسم يبلغ الى اهتمام انا علمت ان هذه كرم
الافتتاح القوسية الجديدة التي قلنا انها بالمشاستي
منذ اكثر من عام... وخبرنيكس وتبادل كل الاسماء
كل الاجزاة والمعدات... وكان كما سيبدأ بعد
الاجازات... وقد قلنا هذه الزيرة عملا حيويا في
البحر وهو في العلم في الامم في افراد فكل
من اجزاة قسم الطب الشرعي بالقبسية في علمه
والذين يعمل بالمشاستي... وقد قام مع
الشرعين الشرعيين لذلك في يد العزيز والافتتاح
الحفاظ من العلم للذين لتقف مستشاتي اخرى
تعتبرنا ان القسم الصحي وتخليها في لثري
وهذا هو العلم الطبي في العالمين... ٧٧

ويستأجر . سليمان آفني فيقول
والواقع ان ازدهار مستشفيات السعودية يبدأ
من ولديتنا مع الدولة .. وعلى سبيل المثال فإن
الحكومة السعودية تقوم بالمساهمة بقرض سنوي
تبلغ قيمته ٥٠ ٪ من تكاليف الاجتراحات
العلمية الخاصة .. هذا القرض مشروط بمصره
إفاديه يجب جريءه لمدة ٤ مدي عشرين عاما
ولا بدك بمطيقه الامتداد ١٠ القرض .. والحقائق انه
لا بد الدعم ما استطاع الاخر .. المهم بلغت
النتائج من تجهيز مستشفياتهم بأحدث الامكانيات
مستطوره كما يجب حاليا
موصول مع الدكتور الذي شمل مستشفاه كنموذج
في المستشفيات من عطاء الدولة السعوديه يقول .
فيما يلي :
١ . الواقع ان عدم القطاع الخاص ساهم في
تطوير الخدمات الصحيه بصفة عامة .. وساهم في
التنافس الشريف بين المستشفيات في
التامين العام والخاص ، حيث يتنافس كل
مستشفى الاخر في اقتناء احدث مطور يتطور
مالم يكن هو البديء له لخدمة المريض
وذلك تمكنا بجدد العلم هذا العلم من اضافة
جهاز التشخيص للمستشفى سوف تظهر بانه الذي
لا شره لو سهرين وفي في قسم اللذين جاز .. وان
الذين من العلاجات المتخصصه في كل دولة .. ولا
اعتمادا مع الدولة في الحصول على جهاز الكمبيوتر
الطعمي . في الثالثه يجب .. بالاضافه الى الجهاز
الذي يعمل المستشفيات .. والجهاز الجديد
الطعمي للامنيه ويعطي صورة واضحه وسريعه

يعتبر الدكتور سليمان فقيه علما بارزا من اعلام الطب في المملكة العربية السعودية ، ليس فقط بتأثيره من مشاهير الأطباء السعوديين الذين يشرفون على طبائنا ومازينا لثقافتهم مستمدة الذي يصلحون ، مستطسليهم سليمان فقيه ، ذروة ..

فقيه .. بدون انني مبالغة .. في مجال العلاجات الجراحية التي تصل الى حد الاجتهاد .. وفي مجالات تخصصه في جراحة العظام ، جراحة الصدر ، جراحة العيون ، جراحة الفم والوجه والطبقة بالغة الصداقة والدفء .. ليس له من طببي تتفوق عنه انسان الخبراء ، ونتيجة صناعته الى ان مكان في العالم .. اوسمعي د . فقيه ..

السلامة على ما كان للنم والافتقار استفساره الذي ساقى بكمتر من السبق فيما يوليا حتى اعني المواضع فوقه تماما عن شفا في خارج المملكة ..

صحيح الان يستطلب المرضى من شفا انهاء ..

مالم ..

الدكتور سليمان فقيه بدور الحديث عن مدى علمية التي تقدمها المملكة العربية السعودية للصحة العامة والخاصة يقول :

مقدمة الامر ان الدولة السعودية تقدم للروايات عنوى كل الرعايا في كل المجالات للرؤايات الصناعية والاجتماعية والثقافية والدينية .. اما القطاع الخاص فهو لا يلقي بال رعايا من خدم الدولة .. ويحصل باعتمام خاص من خدم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز .. من حق القطاع الخاص رعايا خاصة من الملك فهد بن عبدالعزيز ..

حتى انزيتها الخدمات المتقدمة حتى ثلوثها من ميلاتها في العالم المصحة حتى اخفي الكثير من الامراض في المملكة مثل التوكيرات ، امراض القلب والجبرى والحصى ، فضل الله ثم الله على الطب الوطني والعلاجية ..

توسعة وعمارة الحرمين الشريفين [بقية]

فيها بإمكاناته الذاتية مضاعفا لها
مساعدات الدولة المالية والنقدية
والعقودية .. لذلك من اثر هذه السياسة ان
حدث التحول الكبير في القطاع الزراعي
والذي تمثل في استخدام الاساليب
الحديثة في الزراعة بدلا من الاساليب
التقليدية وإنشاء الشركات الزراعية
الكبيرة الساعمة والمحدودة وقيل مراكز
الإيجات الزراعية والتدريب والرشاد
الزراعيين إضافة الى ما تخديه كليات
الزراعة وبعض جامعات الملكة ومعاهد
التعليم الفني الزراعية التابعة للوزارة
العامة للتعليم الفني والتدريب المهني
الامر الذي حقق ذلك التمتع لشريحة
بشكل الملكة الى حد يصل لبعض
المواد الزراعية يعد ان كان مستوردا لها
واحد يصل على ذلك من الزيادة وفرت
في العام ١٩٦٦ - ١٩٦٦
٥٠٠ مليون ريال كانت تنفق في السابق
على استيراد كثير من المواد الزراعية
في تحقيق الانكماش الذي انشأ فيها
وهو ما يمثل ٤٢ ٪ من اجمالي ممتلكات
الملكة استيراد من قبل ..
... لذلك ساعدت الدولة على تشارك
الملكة مشاركة فعالة في برنامج الغذاء
الذي يتصدى بعض فائض انتاجها
الزراعي الى الدول التي تعاني من
المجاعة في افريقيا واسيا الى جانب
شراكها في المنظمات والمؤسسات
المالية والاقتصادية التي تهدف الى
مكافحة المجاعة في الدول الافريقية
والاسيوية والفقيرة ..
... لذلك تطلعت البداية في الزراعة
التطويرية هي زيادة الانتاج الزراعي
الموجهة لمواجهة التوسع القدر في
الانتاج الزراعي .. في العام ١٩٦٥

المشروعات ٨١٠٨ عمل منهم ٢٨٥٢
عامل سعودي .

القطر الزراعي يكتسح الجبال

من ٢٠٠٠ طن إلى ٢ مليون و ٢٠٠
الف طن ارتفع إنتاج الملكة العربية
السعودية من القمح خلال مدة لا تتجاوز
عشرة أعوام .

وهذا الارتفاع مؤثر يشمل معظم
القطاع الزراعي السعودي في مختلف
أنواع الانتاج من الفواكه والخضار
والثروة الحيوانية والصناعات الزراعية
وصناعات الألبان وبشتاتها .

فلقطاعات الزراعة من ثلثي القطاع
الاقتصادي المنتجة بعد البترول و
حقق أرباحا قياسية في التطور والنمو
وتحقق البيانات نجاح الخطط الزراعية
وضمتها الدولة لتطويع القطاع الزراعي
تطويرا قائما على اساس طيعية وعمل
يشمل كافة مجالات من تسمية زراعي
ومائية وحيوانية وسمكية ..

.. ولقد قامت هذه الخطط التطويرية
اساس ذات واضح وثابت وهو تحدي
الاستدامة الذاتي وبخاصة في
الاساسية الاستراتيجية ورفع كفاءة
القطاع الزراعي بحيث يتخطى مرحلة
الاعتماد الى مرحلة التصدير مما يفضي
الى الدخل الوطني مصدرا جديدا
يتضاعف عظاما واستمرار ..

.. وعلاوة من ايمان الدولة بتبشيع
القطاع الخاص واتاحة اوسع الفرص
للمس والانتاج فقد اقلى دور القطاع
رعاية كفاءات في اعداد المزارعين
وقروض وخبرة فنية وصماية لبن
تنشيط لدولة في الانتاج او تزامم
الخاص .. في المجالات التي يستطيع ال

تستخدم إنتاج الصناعات الاساسية كصناعات صناعية اولية كما استعمل تجهيز وتشغيل احد المشروعات الواسعة المساندة اثناء فترة الخطة والذي يقوم بفصل عنصر الهواء لتزويد مشروعات التنوير والاساسية بالاكسجين والنيتروجين ويعتبر هذا المشروع مساهما مائة بالمائة لان تمامه بالشراكة ما بين شركة «سالك» وعدد من الشركات السعودية وفضل عن ذلك تعتمد صناعة الاسمنت الحيدوية على تدارك المواد الاولية اللازمة من انتاج مصانع «سالك» للحديد والصلب والشرايين المتجهة لشركة «سالك» تشمل الآن في:

الشركة السعودية للحديد والصلب
«سالك» شركة مرفعة الصلب «سالك»
الشركة السعودية للسميثايل «الرازي»
شركة الجبيل للاسمنت «سالك» شركة
البنية السعودية للتبريكات
«بنيت» شركة الجبيل للتبريكات
«كيميا» الشركة السعودية
للتبريكات «صدف» الشركة
الوطنية للسميثايل «ابن سينا» الشركة
العربية للتبريكات «بنوكيميا»
الشركة العراقية للتبريكات
«شرق» شركة الاسمنت العربي
السعودي «سافكو» الشركة الوطنية
للغازات «غاز» الشركة
السعودية للاسمنت «ابن حيان» وهناك
مشروعان اخران قيد التنفيذ هما:

١ - الشركة السعودية الاربوية
للتبريكات «ابن زهر»
٢ - الشركة الوطنية للاسمنت الكيماوي
«ابن البطار»
٣ -

من نتائج هذا كله ان حدث تغيير
في هوية الهيكل الاتحادي .

سايك والصناعات الاساسية
ولقد تبنت الدولة اقامة المشروعات
التكنولوجية والصناعية التي تنتج االمواد
الاساسية اللازمة للصناعات في
اعتمادها على متطلبات هذه المشروعات
في اموال ضخمة وعلى هذا
أسست الشركة السعودية للصناعات
الاساسية المعروفة باسمها (سايك -
سايك) عام ١٣٩٦ هـ .
شركة تملكها الدولة وتديرها
شركة قطاع الصناعات الاساسية اضافة
الى دعم القطاع الخاص وتشجيعه
على الاستثمار في مجال الصناعات
الاساسية . وقد بلغت استثمارات شركة (سايك -
سايك) ٣٣,٥ بليون ريال في ١٥ مشروعا
في ١٢ مشروعا بدأت في الانتاج
الذي تم مؤخرا تملك جزء من الاستثمار
شركة (سايك - سايك) المستثمر
السعوديين والمستثمرين من موا
من مجلس التعاون الخليجي .

.. وقد نفذت (سايك - سايك) عدة
مشروعاتها بالاشتراك مع شركات
مخصصة واقامت عدة المشروعات
التي بدت في التشغيل في الجليل
البيديتين الصناعيتين في الجليل
ساحل الخليج العربي وينبع على
البحر الاحمر وقد ختمت هذه
البيديتين الصناعيتين اختصتها
لتنوع من الصناعات الكبرى .

.. وازاحة الى تنفيذ القدر ١
من الاستثمارات الاساسية التي استثمرت
عام ١٤٠٥/١٣٩٦ هـ .

١٩٨٦م في قوائم تقدم
المرحلة الثانية التي تمت
المرحلة الثانية التي تمت

۱۱) عاماً مع اکبر صرح [بقیة]

والزراعة والبيوت الرضعت ببرنامجا لتوزيع
الارض الصالحة للزراعة على
الافراد والمؤسسات والشركات الزراعية
دون مقابل بعد مسحها بواسطة فريقين
والثكنه من صلاحية الزراعة .
.. ليحل مشجوع ما دفع من الاضرار
على منتصف العام ١٩٤٠-١٩٤١
١٩٤١ م حوالي ٧٧١ فمكتر
مختلف مناطق المملكة تمت ٢٢٢
مكتر وزعت على ٤٢٦١١ مواطن وحوا
٢٣٨ فمكتر وزعت على ٢١٤٩
المستثمرين في المشاريع الزراعية
والصنائية وحوالي ١٦٥ فمكتر
وزعت على عشر شركات زراعية كبرى
مناطق عديدة من المملكة .

روح له اطار اخلاقي الهى لا يملك
ان يغيره ..
التشريع الاسلامى الذى ي
عليه بنين الاقتصاد الاسلامى
لكل زمان ومكان ، ونحن لم
نجيد له لفتنا ما هو لندى
استجد هو لنا وضعت
عصرى ، فانصحب الله النفس بالاس
عصرى يتعاملون معه .
الى استعملوا كالعقود فهذا هو
من ١٢٠ سنة فإن نحن
مجبين .
له نحن مشهورين
موجود لندى بالعقود مثل
الضريبة والمراجعة لا تترك
الاسلام .
مذ طلع ،

وهذا بالطبع كان مفهوما غائبا
عند الناس جميعا ، ومن قبل هذا المفهوم
بدأ يترسخ مع نشأة الدولة الحديثة
الإسلامية وللأسفها وطريقتيها
وسبلها ،

ويضيف سمو الأمير محمد
الفصيل فيقول :

إن الاقتصاد الإسلامي هو
سبيل حاجات الناس النورية حد
المحدد بالقواعد الشرعية . إن الذين
يعاقلون سبل حاجاتهم النورية
أكل وشرب وإجتهاد في العمل
والتمسيع إلى آخره ... ولكن في هذا
الحد من الناس هو الحد من

أساسي يجب أن نفهمه .. إن الملك الله لا ملك إلا الله .. وفصلنا الإنسان في هذا المال هو تملك المسلم ..

وإننا نذكر الرأسمالية كنظام لا يحققه في النظام الوحيد والأفضل والأخلاق بين النظامين الرأسمالي والشيوعي يمكن فهم هو الرأسمالي أم الدولة ؟

لما لنظام ناسه وأسسسته وكونه .. إذن المسلم يتصرف في حقيقته شروط استخلافه فيه الرأسمالي فهو يتصرف في المال مصلحته .. سواء أكان فرداً أم د

•

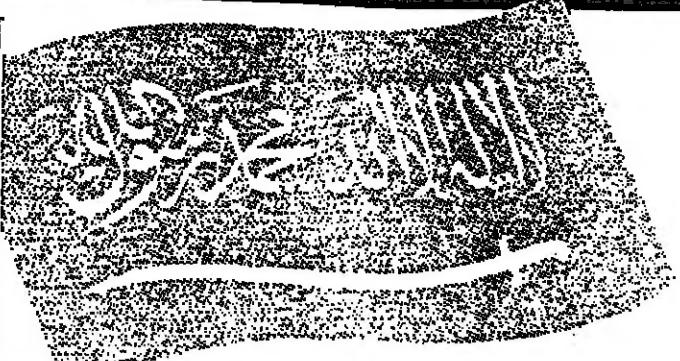
۲. یسوع مسیح کی تعلیمات

این‌ها: اختلاف جوری و

يومييات

علم المعسكر الشرقي لا يعرف... في ذكرى البيعة المباركة... في ذكرى البيعة المباركة...

في ذكرى البيعة المباركة



عبد الله بن عبد العزيز

والى حضرة صاحب السمو الملكي الأمير... سلطان بن عبد العزيز... والى كفاة الأسبق المالكة الكريمة...



مكتبة الملكة...

من غير خجالة

تقريب اليوم... معرض... في الهواء الطلق بالقاهرة...

بريطانيا تقيم معرضاً لأعمال فنانيها التشكيليين في الهواء الطلق بالقاهرة



لجنة تجمع بين أبطال فيلم... ثالث أفلام ايناس الدغدي...

عن قصة وسيناريو... أحداث فيلم... إخراج الدغدي...

الملك يختتم عروضه... بعد غد تختتم مسرحية...

معهد الكونسرفتوار يكرم... ثروت عكاشة...

الجهود في الارتقاء... الرفيعة... الكونسرفتوار...

بمصر سيد مريخ... الشهور... القاهرة...

بمصر سيد مريخ... الشهور... القاهرة...

بمصر سيد مريخ... الشهور... القاهرة...

بمصر سيد مريخ... الشهور... القاهرة...

بمصر سيد مريخ... الشهور... القاهرة...

بمصر سيد مريخ... الشهور... القاهرة...

بمصر سيد مريخ... الشهور... القاهرة...

بمصر سيد مريخ... الشهور... القاهرة...

أخبار الصياع

في ذكرى البيعة المباركة... في ذكرى البيعة المباركة...

أحمد بهاء الدين

في ذكرى البيعة المباركة... في ذكرى البيعة المباركة...

الملك يختتم عروضه

بعد غد تختتم مسرحية... الملك يختتم عروضه...

معهد الكونسرفتوار يكرم

ثروت عكاشة... معهد الكونسرفتوار...

الجهود في الارتقاء

الرفيعة... الجهود في الارتقاء...

بمصر سيد مريخ

الشهور... بمصر سيد مريخ...

بمصر سيد مريخ

الشهور... بمصر سيد مريخ...

بمصر سيد مريخ

الشهور... بمصر سيد مريخ...

بمصر سيد مريخ

الشهور... بمصر سيد مريخ...

مواقف

الإيركان أرسلوا إلى الصين... مواقف... الإيركان...

مواقف

الإيركان أرسلوا إلى الصين... مواقف... الإيركان...

مواقف

الإيركان أرسلوا إلى الصين... مواقف... الإيركان...

مواقف

الإيركان أرسلوا إلى الصين... مواقف... الإيركان...

مواقف

الإيركان أرسلوا إلى الصين... مواقف... الإيركان...

مواقف

الإيركان أرسلوا إلى الصين... مواقف... الإيركان...

مواقف

الإيركان أرسلوا إلى الصين... مواقف... الإيركان...

مواقف

الإيركان أرسلوا إلى الصين... مواقف... الإيركان...

مواقف

الإيركان أرسلوا إلى الصين... مواقف... الإيركان...

مواقف

الإيركان أرسلوا إلى الصين... مواقف... الإيركان...

مواقف

الإيركان أرسلوا إلى الصين... مواقف... الإيركان...

مواقف

الإيركان أرسلوا إلى الصين... مواقف... الإيركان...

Advertisement for 'Sobriya' (سوبريا) featuring a woman's portrait and product details.

Large advertisement for 'Bambou' (بانباو) featuring a woman's portrait and the brand name.

Advertisement for 'Browaz' (برواز) featuring a woman's portrait and product details.

Advertisement for 'Bambou' (بانباو) featuring a woman's portrait and the brand name.

Advertisement for 'Browaz' (برواز) featuring a woman's portrait and product details.

Advertisement for 'Bambou' (بانباو) featuring a woman's portrait and the brand name.

Advertisement for 'Browaz' (برواز) featuring a woman's portrait and product details.

Advertisement for 'Bambou' (بانباو) featuring a woman's portrait and the brand name.

Advertisement for 'Browaz' (برواز) featuring a woman's portrait and product details.

Advertisement for 'Bambou' (بانباو) featuring a woman's portrait and the brand name.

Advertisement for 'Browaz' (برواز) featuring a woman's portrait and product details.

Advertisement for 'Bambou' (بانباو) featuring a woman's portrait and the brand name.

Advertisement for 'Browaz' (برواز) featuring a woman's portrait and product details.

Advertisement for 'Bambou' (بانباو) featuring a woman's portrait and the brand name.